minika GO

Sayı 26 Şubat 2019

Bilmece, edebiyat, çizgi roman, oyun... Hepsi seni bekliyor!

AYIN KAHRAMANI
BLINKY BILL

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

DİNOZORLAR NEREYE GİTTİ?

7 yaş +

ISSN 2548-026X
KIBRIS FİYATI: 9.50 TL
8 TL

TV+'ın cepten ve tabletten izlenebilmesi için herhangi bir TV+ paketine sahip olunması ve internet bağlantısı gerekmektedir. Bu servis için gerçekleşen mobil ve sabit internet kullanımları operatörünüz veya internet servis sağlayıcınız tarafından ücretlendirilir. Turkcell Superonline'ın hizmet içeriğinde değişiklik hakkı saklı olup geri alma, durdurma, kaydetme özellikleri ile ilgili tüm detaylar tvplus.com.tr'de.

Yıl: 3 | Sayı: 26 | Şubat 2019

Sahibi: TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ
Tüzel Kişi Temsilcisi ve Genel Müdür: YASEMİN GEBEŞ

Genel Yayın Yönetmeni: H. SALİH ZENGİN

Yayın Direktörü: ASLIHAN SARP İŞMAN

Yayın Danışmanı: EROL ERDOĞAN, ELÇİN KOYUNCU

Yayın Kurulu: Zeynep KUŞ *(8 yaş)*, Lal ERTÜN *(12 yaş)*, Ertuğrul ALTAY *(9 yaş)*, Hatice Melek ÇİLEK *(11 yaş)*

Editör: SARE TANRIVERDİ
Görsel Yönetmen: SELAHATTİN ÖZDOĞAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve İnternet Yayın Sorumlusu: ŞEFİK ÇALIK
Genel Müdür Yardımcısı: YONCA ERTÜRK ÖZEREN
Pazarlama Müdürü: FERHAL ŞENCAN
Üretim Takip Müdürü: EYÜP ÇURLU
Pazarlama Uzmanı: ZEYNEP DOĞAN

Reklam Satış Koordinatörü: EBRU KAÇAR
Reklam Rezervasyon:
Tel: 0212 354 33 61/63/65 Faks: 0212 354 33 75

Turkuvaz Grubu Hizmetleri Marka ve Pazarlama Grup Başkanı: SİNAN KÖKSAL
Abone Operasyon Müdürü: UFUK KOCAOĞLU
Çağrı Merkezi: 444 88 81
abone@turkuvazabone.com | www.turkuvazabone.com

MinikaGo Dergi @minikagodergi
minikago.dergi
dergi@minikagodergi.com.tr | www.minikagodergi.com.tr

H. Salih Zengin
editor@minikagodergi.com.tr

MERHABA

Sevgili okur!

Tarihin derinliklerine doğru bir yolculuğa çıkıyoruz bu ay. Çağlar öncesinde yaşayan ve ortaya çıkarılan bulgular eşliğinde haberdar olduğumuz dinozorların dünyasına yapacağımız bir yolculuk bu.

Dinozorların hayatıyla ilgili birçok özel bilgiyi bulacağınız dergimizin bu sayısında herkese beş süper hediyemiz var. İlk hediyemiz büyük boy bir dinozor posteri. Bu posteri dilediğiniz gibi boyayarak odanıza asabilirsiniz.

Dinozor çıkartmaları ise defterinizden dolabınıza kadar her yere yapıştıracağınız renk ve çizgilerde hazırlandı.

Üçüncü hediyemiz olan iki çeşit dinozor maskesi ise arkadaşınız ya da kardeşinizle eğleneceğiniz bir tarzda.

Koleksiyonunuza katacağınız mini kitap serimizde bu ay "Bin Masal Gemisi İnci" isimli bir şiir kitabı hediye ediyoruz.

Bilmece-bulmaca meraklısı okurlarımız için hazırladığımız 16 sayfalık ekimizi yine elinizden düşüremeyeceksiniz.

Her sayısı farklı bir macera ve yolculuk olan minikaGO dergimize gülümseyişinizle eşlik ettiğiniz için, bütün yazar ve çizerlerimiz adına sizlere teşekkür ediyorum. Daha nice güzel sayılara...

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Gelecek ay görüşmek üzere...

Kapak İllüstrasyonu: **Berk Öztürk**

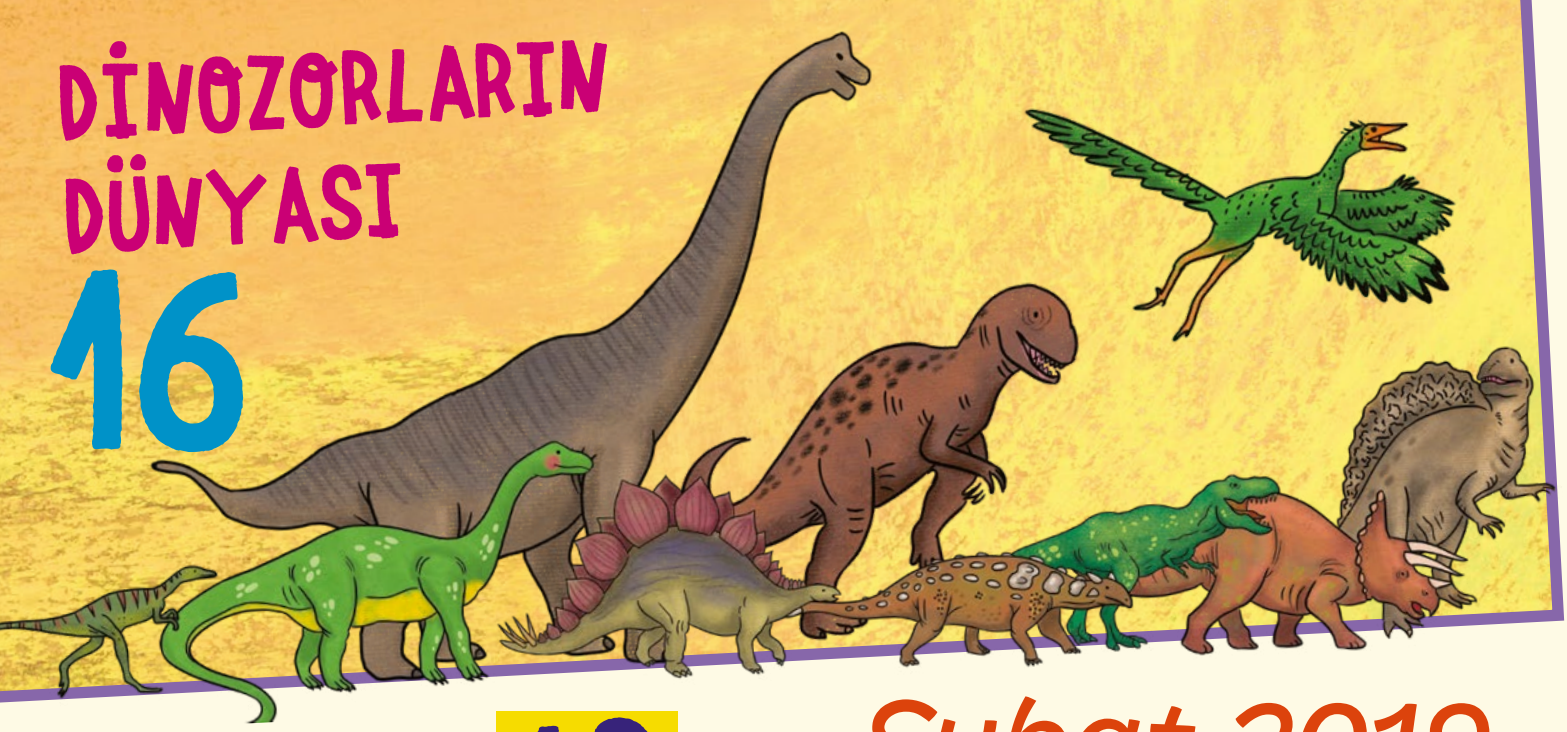
TURKUVAZ MEDYA GRUBU

Yazışma Adresi: Barbaros Bulvarı Cam Han No: 153 Balmumcu 34349, Beşiktaş / İstanbul.
Santral Telefon: (0212) 354 30 00 **Turkuvaz Dergi:** (0212) 326 33 34 **Faks:** (0212) 354 47 40 **Yayın Türü:** Yaygın Süreli
Yönetim Yeri: Barbaros Bulvarı, Cam Han, No: 153, Beşiktaş/ İstanbul **Dağıtım:** Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.
Yayımcı: TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ **Matbaa Genel Müdürü:** MEHMET KAMİLOĞLU
Basımcı: TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ **Basıldığı Yer:** Akpınar Mah. Hasan Basri Cad. No: 4, Sancaktepe-İstanbul.
Tel: (0216) 585 90 00 **Dergi İşletme Müdürü:** Hakan Demirci

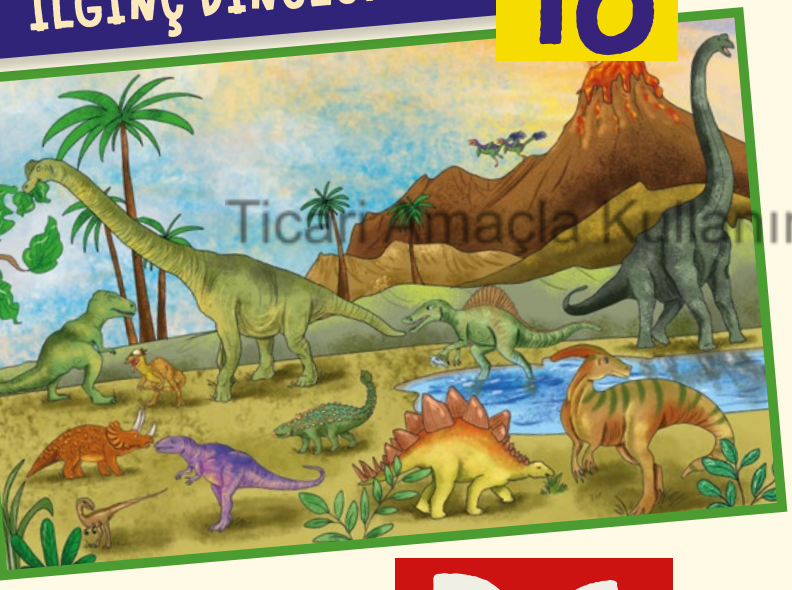
FIPP the network for global media üyesidir.

Bu dergi basın meslek ilkelerine uymayı taahhüt eder. Yazı ve fotoğrafların tüm hakları MinikaGO dergisine, yayımlanan ilanların sorumluluğu ilan sahiplerine aittir.

DİNOZORLARIN DÜNYASI 16



İLGİNÇ DİNOZORLAR 18



ŞAŞIRTICI HAYVANLAR 36

MASAL 23

Şubat 2019

5> HAKLARIM VAR
6> MİNİKAGO EKRANI
8> İYİ HABERLER
10> AYIN TAKVİMİ
11> KAPAK KONUSU
12> UÇAN VOSVOS
16> DİNOZORLARIN DÜNYASI
18> İLGİNÇ DİNOZORLAR
20> DİNOZOR FOSİLLERİ
22> TUHAF BİLGİLER
23> MASAL
26> TOSTLU TEST
28> MIRILDANAN ÇOCUK
30> İŞTE BU HARİKA
31> ÇİZGİLİ TARİH
34> KODLAMA
35> GÜVENLİ İNTERNET
36> ŞAŞIRTICI HAYVANLAR
38> GEZGİN SEZGİN
40> BEN OLSAM
42> NEŞELİ MİKROFON
45> BENİM KİTAPLIĞIM
46> YAPTIM OLDU
48> HAYDİ MUTFAĞA
49> YILDIZLI ŞEMSİYE
50> ŞİİR

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Özel Yaşamımı Koruma Hakkım Var!

16. madde

★ Hiçbir çocuğun özel yaşantısına, aile, konut ve iletişimine keyfi ya da haksız bir biçimde müdahale yapılamayacağı gibi, onur ve itibarına da haksız olarak saldırılamaz.

★ Çocuğun bu tür müdahale ve saldırılara karşı yasa tarafından korunmaya hakkı vardır.

Ticari Amaçla Kullanım ve Basım Yaktır

Resimleyen: **Nur Dombayıcı**

★ *Çocuk Haklarına Dair Sözleşme'nin 16. maddesidir. 20 Kasım 1989 tarihinde onaylanan bu sözleşmeyi Türkiye, 1990 yılında imzaladı.*

Hazırlayan: Özge Sayraç Mutlu

BLINKY BILL
18 Şubat'tan itibaren her gün 09.30 ve 17.00'de minikaGO ekranlarında...

Cesur koala Blinky Bill!

Blinky Bill, ailesi ve dostlarıyla Greenpatch'te yaşıyor. Özgüvenli Blinky ile heyecan düşkünü kertenkele Jacko çok yakın arkadaşlar ve kendilerini Greenpatch'in koruyucuları olarak görüyorlar. Baskın bir karakter olan Cranky ne zaman kötü bir işe kalkışsa, karşısında Blinky ve Jacko'yu buluyor. Blinky Bill, hayal gücüyle en basit olayları bile birer maceraya dönüştüyor. Babasından gelen keşif merakını devam ettiriyor. Dostumuz, dünyada gezilmedik yer, yaşanmamış macera bırakmamakta kararlı.

Karşınızda Greenpatch sakinleri!

Blinky Bill: Biraz dik başlı olan 11 yaşındaki koala. Eğlenceli ve cesur yapısıyla arkadaşları arasında çok sevilir. Tam bir macera tutkunu.

Jacko: Blinky'nin en yakın arkadaşı. En az onun kadar maceraperest. Eğlence meraklısı olan Jacko şaka yapmayı çok sever. Sıkı dostu Blinky'nin her zaman arkasını kollar.

Cranky: Greenpatch'in belediye başkanı. Kötülükleriyle Greenpatch halkını baskı altında tutar ama biraz korkak biri.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Bandi ve Coot: İki kuzen, Cranky'nin yakın çevresinde. Birbirlerini pek sevmezler.

Blinky'nin annesi: Blinky'nin yaramazlıkları karşısında bazen zor durumda kalsa da soğukkanlılığını korur. Cranky'e karşı gelebilen az kişiden biri. Bu yüzden kasabalılar ona saygı gösterir.

Pablo: Ender bulunan bir Kolombiya papağanı. Biraz hızlı sinirlenir ve çok gururlu bir kuş.

Wombo: Greenpatch Kasabası'nın bilgesi. Karşı taraf anlasa da anlamasa da esprili Wombo'nun her zaman vereceği tavsiye vardır.

Gürgen'in kötü planları bitmek bilmiyor. Şimdiki hedefi ise Dolmabahçe Saat Kulesi.

GÜRGEN'İN KÖTÜ PLANLARI

İstanbul Muhafızları'nın her bölümü eğlence dolu. Bölümlerden birinde öğretmen derste saat kulelerinden bahsediyor. Gürgen, Dolmabahçe Saat Kulesi'ni gördüğünü söylüyor ama kimin yaptırdığını bilmiyor. Yaptıran kişiyi öğrenince işler karışıyor. Çünkü saat kulesinin üzerine kendi sembolünü asmaya karar veriyor. Aklınca Dolmabahçe Saat Kulesi artık onun olacak. Tabii Gürgen, İstanbul Muhafızları'nın İstanbul'u korumaktan asla vazgeçmeyeceklerini unutuyor. Bakalım muhafızlar, Dolmabahçe Saat Kulesi'ni nasıl kurtaracaklar?

İSTANBUL MUHAFIZLARI her gün 09.30, 13.30 ve 19.00'da minikaGO ekranlarında...

EĞLENCELİ MACERALAR BİTMİYOR

Kratt Kardeşler, dünyanın dört bir yanında eğlenceli maceralar yaşamaya devam ediyor ama bu kez işler biraz farklı ilerliyor. Yaklaşan dev dalga, gemiyi alabora edince ekip üyelerinin tamamı okyanusun başka bir yerine savruluyor. Harika bir yüzücü olan Martin, ıssız bir adaya çıkmayı başarıyor. Onu adada kutup martıları karşılıyor. Genişleyebilen gagasıyla ağızlarında onlarca balığı rahatlıkla taşıyabilen kutup martıları, Martin'e kurtuluş için harika bir fikir veriyor. Ama önce Aviva'ya bir yardım mesajı göndermesi gerekli. Aviva, Martin'e ulaşabilecek mi dersiniz?

KRATT KARDEŞLER her gün 11.30, 14.30 ve 18.30'da minikaGO ekranlarında...

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

minikaGO, şubat ayında eğlence dolu

06.00	Peter Pan'ın Yeni Maceraları	11.30	Kratt Kardeşler	17.30	Littlest Pet Shop	23.00	Denizaltı Kaşifleri
06.30	Ben ve Robotum	12.00	Thunderbirds Are Go	18.00	Geronimo Stilton	23.30	Ben ve Robotum
07.00	Denizaltı Kaşifleri	12.30	Koyun Shaun	18.30	Kratt Kardeşler	00.00	Harika İşler Takımı
07.30	My Little Pony	13.00	Littlest Pet Shop	19.00	İstanbul Muhafızları	00.30	İstanbul Muhafızları
08.00	Tobot	13.30	İstanbul Muhafızları	19.30	Maceracı Yüzgeçler	00.45	Alpman
08.30	Alpman	14.00	Alpman	19.45	Alpman	01.00	Keloğlan
08.45	Maceracı Yüzgeçler	14.30	Kratt Kardeşler	20.00	Thunderbirds Are Go	01.30	Afiyet Olsun Dünya
09.00	Sherlock Yack	15.00	Ben ve Robotum	20.30	Sherlock Yack	02.00	Harika İşler Takımı
09.30	İstanbul Muhafızları	15.30	My Little Pony	21.00	Rescue Bots	02.30	Dede Korkut Hikayeleri
10.00	Littlest Pet Shop	16.00	Denizaltı Kaşifleri	21.30	Tobot	03.00	Keloğlan
10.30	Geronimo Stilton	16.30	Tobot	22.00	Kratt Kardeşler	03.30	Afiyet Olsun Dünya
11.00	Rescue Bots	17.00	Koyun Shaun	22.30	Geronimo Stilton	04.00	Harika İşler Takımı

İYİ HABERLER

2019 "GÖBEKLİTEPE YILI" İLAN EDİLDİ

Şanlıurfa'daki Göbeklitepe, insanlık tarihinde önemli değişimler yapıyor. Bundan dolayı içinde bulunduğumuz 2019 yılı Cumhurbaşkanlığı tarafından "Göbeklitepe Yılı" ilan edildi. İnsanlık tarihindeki ilk tapınağın yer aldığı Göbeklitepe, yeryüzündeki ilk inanç merkezi olarak kabul ediliyor. Tarihte bilinen en eski yapıttan 7 bin 500 yıl daha eski bir geçmişe sahip. Göbeklitepe'nin keşfine kadar bilinen en eski tapınak Malta'da bulunmuştu ve 5 bin yaşındaydı. Göbeklitepe kazılarında ortaya çıkarılan tapınak ise İngiltere'deki Stonehenge'den 7 bin, Mısır piramitlerinden ise 7 bin 500 yıl daha yaşlı. Yaklaşık 20 tapınağın tespit edildiği bu tarihi bölgede şu ana kadar yalnızca 6 tapınak gün ışığına çıkarıldı. Bölgede yapılan araştırmalar ve elde edilen bulgular doğrultusunda önemli kültür bitkisi olan buğdayın atasının ilk olarak Göbeklitepe eteklerinde yetiştirildiği de ortaya kondu.

1995 yılından bu yana arkeologların sürdürdüğü kazılar neticesinde insanlık tarihine ilişkin birçok önemli noktaya ışık tutan Göbeklitepe, geçtiğimiz yıl UNESCO Dünya Kültür Mirası Listesi'ne kabul edilmişti.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

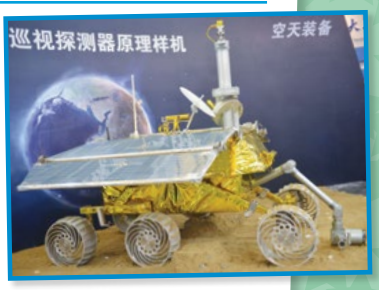
Hedefini On İkiden Vuran Çocuklara Özel Proje

Türkiye'de çocuk yayıncılığı yapan Redhouse Kidz, önemli bir projeye adım attı. Göknur Birincioğlu'nun yazıp Maria Brzozowska'nın resimlediği "Okçunun Sihirli Liri" adlı masal kitabı, Braille alfabesiyle bin adet basıldı. Kitabın bu yıl içinde dağıtımının yapılması ve yaklaşık 800 öğrenciye ulaşılması planlanıyor. Gözleri görmeyen ama hedefini hep on ikiden vuran bir okçunun attığı okla başlayan bu masal, görme engellilere özel eğitim veren ilköğretim okullarının öğrencilerine, derneklere ve kütüphanelere dağıtılacak. Ayrıca kitabın yazarı Göknur Birincioğlu ile bu okullar ziyaret edilerek etkinlikler düzenlenecek. Proje, Turkcell sponsorluğunda gerçekleşiyor.

Kilogramın Tanımı Değişiyor

Kütlenin temel birimi olan kilogramın tanımı, "Le Grand K - Büyük K" adı verilen ve Paris'teki bir kasada saklanan platin bazlı bir külçeyle yapılıyor. Çok korunaklı bir ortamda bulunsa da yıllar içinde yıprandı ve güvenirliğini yitirmeye başladı. Kilogramın tanımı çok önemli, çünkü tüm diğer ağırlıklar ona göre ayarlanıyor. Uzmanlar, yeni tanımı elektromıknatıs yardımıyla yapmayı başarmış. Paris'te yapılan Ağırlıklar ve Ölçümler Genel Konferansı'nda alınan kararla içinde bulunduğumuz yılın mayıs ayından itibaren yeni tanım geçerli olacak. Oylamada Türkiye de "evet" oyu verdi.

Çin, Ay'ın Karanlık Yüzünde



Çin'in "Chang'e 4" adlı insansız uzay aracı, bir ilki başardı ve Ay'ın karanlık yüzüne indi. Ay yüzeyindeki en büyük, en derin ve en eski krater olan Aitken havzası hakkında fazla şey bilinmiyor. Dünya'dan görmenin mümkün olmadığı bu bölgeye inen araçla iletişim kurmak için Çin Uzay Ajansı, geçtiğimiz mayıs ayında yansıtıcı bir uydu fırlatmıştı. Görev başarıyla sonuçlanırsa Ay'ın oluşumuna dair önemli bilgiler elde edilecek. Ay'ın kendisi ve Dünya etrafındaki dönüş süresi aynı olduğu için Dünya'dan bakıldığında bu yüz hep karanlık gözüküyor. Bölgeye bu yüzden karanlık yüz deniyor.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

KÜLTÜR SANAT TURU

Karadeniz 5. Kitap Fuarı 16-24 Şubat tarihlerinde Samsun Fuar ve Kongre Merkezi'nde düzenlenecek.

İstanbul Büyükçekmece TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi'nde, İstanbul Uluslararası Okul ve Kırtasiye Fuarı 20-24 Şubat tarihlerinde; İstanbul 2. Oyuncak, Oyun ve Bebek Fuarı 26 Şubat-01 Mart tarihlerinde yapılacak.

Ankara'da, 15-24 Şubat tarihlerinde Kitap ve Süreli Yayınlar Fuarı ATO Fuar ve Kongre Merkezi'nde gerçekleştirilecek.

3-15 yaş arası çocukları sanat ile buluşturmayı hedefleyen Çocuk Sanat Festivali 31 Ocak- 03 Şubat tarihlerinde Zorlu PSM'de düzenlenecek.

İstanbul'da Üsküdar Kitap Fuarı 11-19 Şubat, Bursa'da İnegöl Kitap Fuarı 15-24 Şubat tarihlerinde düzenlenecek.

Hazırlayan: **Sühâ Yıldız**

15 Yaşında Dünya Satranç Şampiyonu

Bobby Fischer, satrancı 6 yaşındayken öğrendi. Kısa sürede bir satranç fanatiği oldu. 8 Şubat 1958 tarihinde yani henüz 15 yaşındayken satranç tarihinin en genç büyük ustası unvanını hak etti. Bu unvanı alışından iki yıl önce de yani 13 yaşındayken Amerika Birleşik Devletleri Gençler Şampiyonu olmuştu.

Buharlı Savaş Gemisi

Robert Fulton'un en önemli başarısı, 11 Şubat 1809'da patentini aldığı buharlı savaş gemisini yapmasıydı. Amerika Birleşik Devletleri'nin Ohio eyaletine bağlı Hudson şehrinde suya indirilen bu gemi; yelken ya da kürek kullanılmadan, akıntı ve rüzgâra karşı ilerleyebildi. Fulton ayrıca mermer kesme ve cilalama makinesi, keten eğirme makinesi ve halat örme makinesi gibi pek çok icadın da patentini almıştı.

Atlı Tramvaydan Elektrikli Tramvaya

Bugün İstanbul'un birçok yerine yer altından ve yer üstünden tramvay ve metro ile ulaşmak mümkün. İstanbul'da insanları, 1871 yılından 1914 yılına kadar atlı tramvaylar taşıyordu. İlk elektrikli tramvay, 25 Ocak 1914 tarihinde temsilî olarak Galata Köprüsü üzerinde çalıştırıldı. 20 Şubat 1914 tarihinde Karaköy-Ortaköy arasında gerçek seferlere başlandı.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Bu Ay Başka Neler Olacak?

- **9 Şubat:** Dünya Sigarayı Bırakma Günü / Güvenli İnternet Günü
- **13 Şubat:** Dünya Radyo Günü
- **14 Şubat:** Dünya Öykü Günü
- **17 Şubat:** Dünya Kediler Günü
- **20 Şubat:** Dünya Sosyal Adalet Günü
- **22 Şubat:** Dünya İzci Düşünce Günü
- **27 Şubat:** Dünya Kutup Ayısı Günü / Dünya Ressamlar Günü
- **28 Şubat:** Sivil Savunma Günü

Yazan: **H. Salih Zengin**
Resimleyen: **Betül Akşambaklar**

Geçmişte ve Gelecekte...

Az önce karşı sayfadaydın. Şimdi burada. Biraz sonra arka sayfaya geçeceksin... Dün bebektik. Bugün çocuğuz. Gelecekte yaşlı insanlar olacağız. Gördüğün gibi geçmişle gelecek arasında bir bağ var hep. Ve arasında yaşayıp gidiyoruz işte...

Geçmişte bir fidandı işte şu sırtını yaslayıp durduğun çam ağacı. Bir tohumdu, şimdi saksıdan her sabah sana gülümseyen yıldız çiçeği. Gelecekte ne olacaklar, bunu bilemem.

Bir fotoğraf karesinden gülümseyen o bebek sendin geçmişte. Şimdi yağan bembeyaz karlara bakarak gülümseyen de sensin. Gelecekte nelere gülümsersin bilemem.

Resimlerine bakıp durduğun dinozorlar var ya, onlardan bazıları canlıların en büyüğüydü geçmişte. Şimdi homurdanarak gezinen devasa araçlara ve binalara bakıyorsun. Gelecekte dünyada bundan daha büyük ne olur bilemem.

Geçmişte çok ağaç vardı dünyada, çok çimen, çok boşluk. Şimdi çok apartman var, çok asfalt, çok kalabalık. Gelecekte ne olur, bunu bilemem.

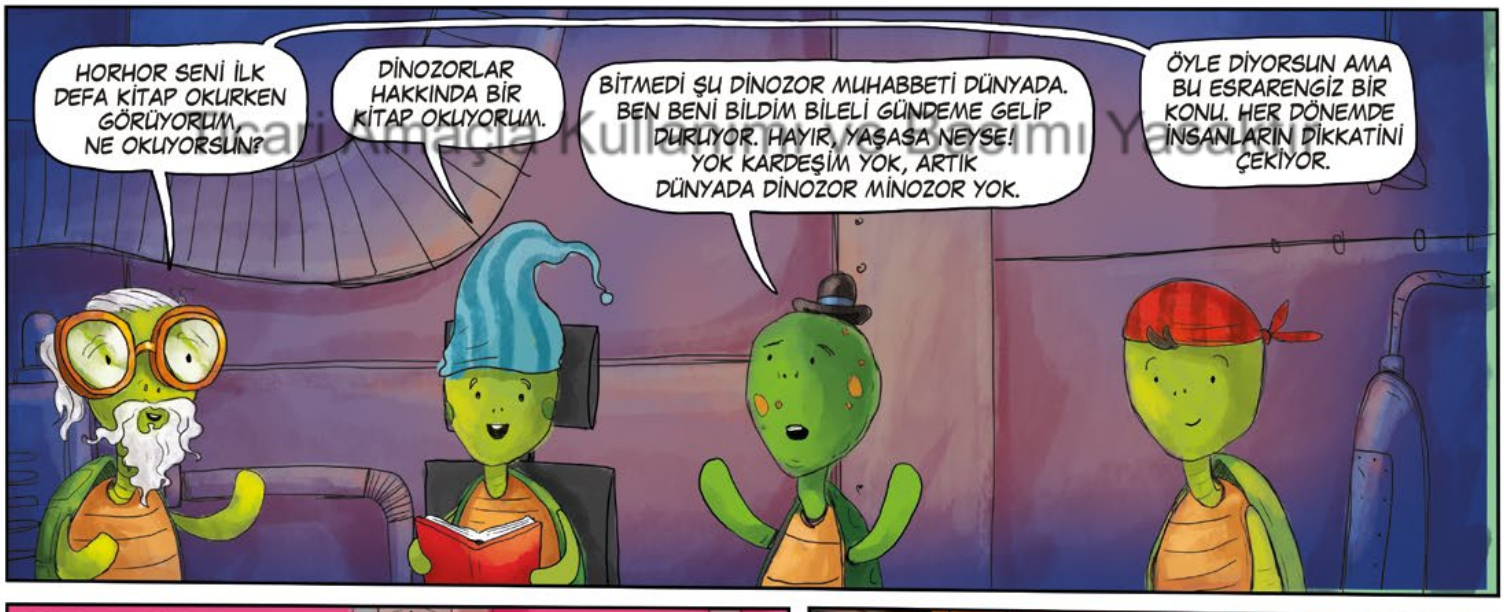
Geçmişte olan şeylerin bazısı var, bazısı yok. Şimdi olan şeyler de gelecekte ya var olacak ya da yok. O zaman şu anı iyi değerlendirmek lazım, geleceğe güzel bir anı olarak kalmak için.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

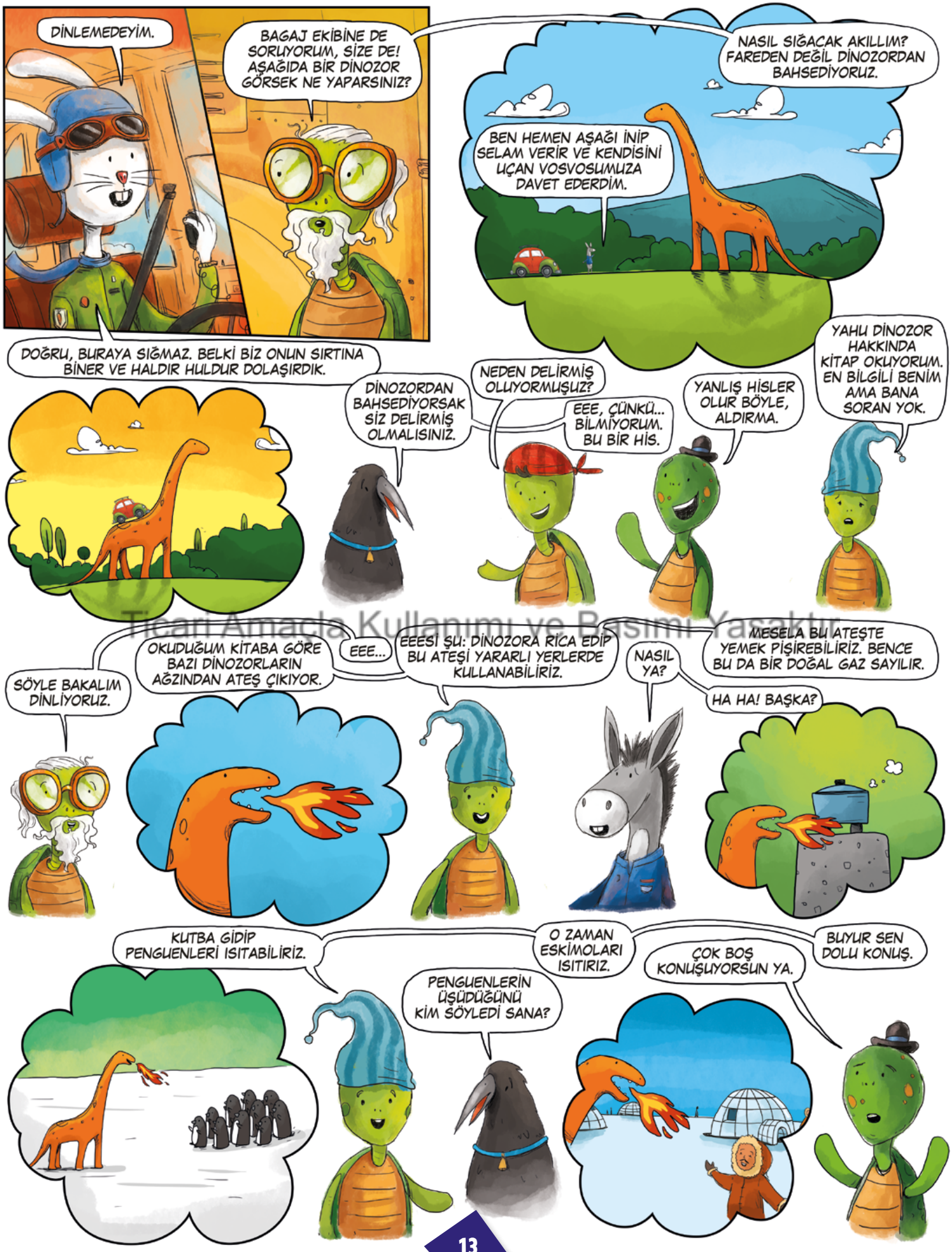
UÇAN VOSVOS

BİR GÜN BİR DİNOZOR

YAZAN: MEVLÂNA İDRİS RESİMLEYEN: EREN DEDELEROĞLU



Ticari Amaçla Kullanılmıyor Basımı Yasaktır



Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

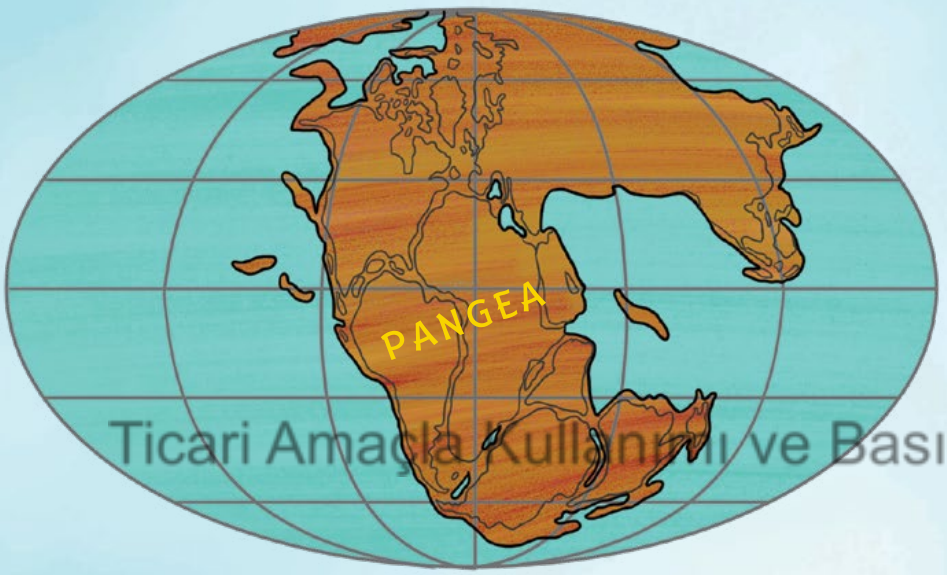
Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı

Yazan: **Sare Tanrıverdi**
Resimleyen: **Esra İlter Demirbilek**

DİNOZORLARIN D

Dinozorlar bizler için epey farklı canlılar... Milyonlarca yıl önce yaşamalarına rağmen onlar hakkındaki şeyleri duyunca çok heyecanlanıyoruz. Biliyor musun, onların yaşadığı devirde dünya çok farklıydı. Haydi, bilim insanlarının çalışmalarına birlikte bakalım.

Dinozorların yaşadığı zamana Sürüngenler Çağı olarak da bilinen Mezozoik dönem deniyor. Bu dönem ise Triyas, Jura ve Kretase isimli üç devre ayrılıyor. Kıtaların nasıl değiştiğini aşağıdaki görsellerde inceleyebilirsin. Sanki bir yapboz gibi değil mi?



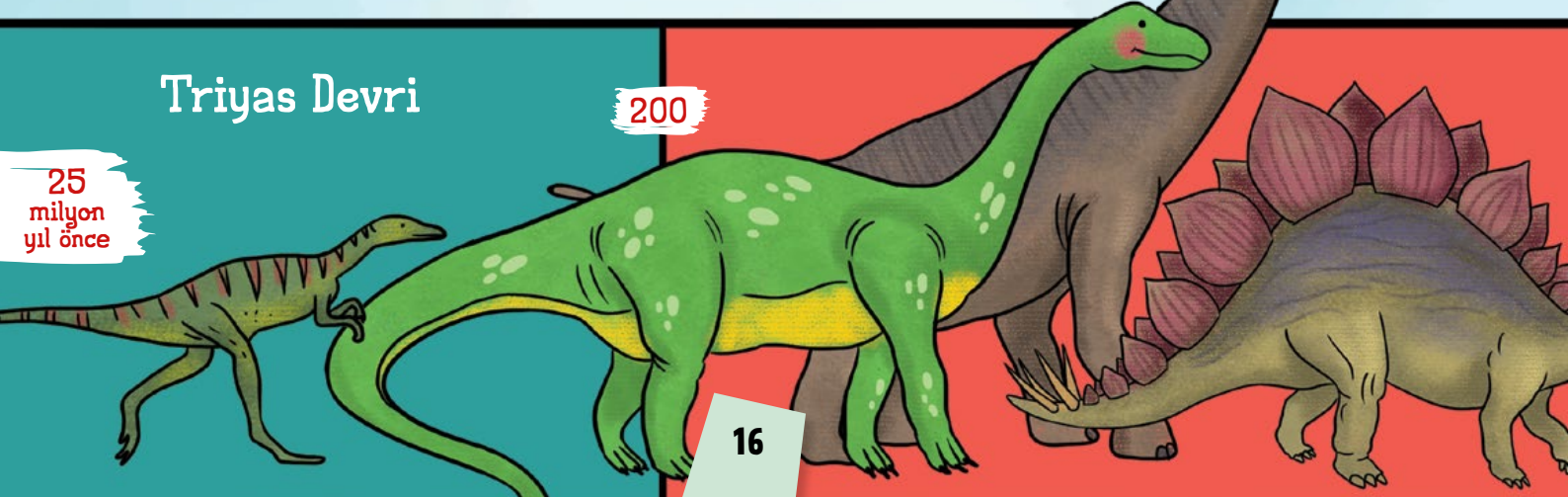
Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Triyas Devri

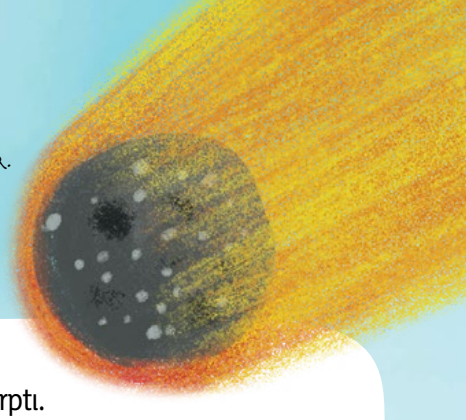
Trisyas'ta dünyada Pangea isimli tek bir dev kıta vardı. Pangea'nın etrafını ise engin bir okyanus sarıyordu. Dinozorların ilk olarak ortaya çıkışı da işte bu zamanda. Boyutları küçüktü. Bu dönemde sıcak hava ve kurak iklim yaşandı. Fare, örümcek ve bazı böcekler ilk dinozorların komşusuydu. Dünyanın pek çok yerinde dinozor fosili keşfedilmesinin bu dönemdeki kıta yapısıyla bir alakası olabilir mi sence?

Ju

Son yapı
tespit edi
bu dino
Pangea, iki
ve Gondvana de
ağaçlar daha da b
ağaçlara yetişmeye



DÜNYASI



Kretase'taki en önemli olay ise tabii ki dinozorların yok olması. Nasıl mı? İşte en yaygın görüş: Neredeyse 10 km çapında ve çok hızlı olan bir göktaşı dünyaya çarptı. Çarpmanın etkisiyle yangınlar çıktı ve tsunamiler oldu. Çıkan toz dumanları dünyanın etrafını kapladı. Duman, güneş ışınlarını engellediği için bitkiler fotosentez yapamadı. Otçul hayvanlar iyi beslenemedi ve onları yiyen etçiller de besinsiz kaldı. Böylece yavaş yavaş yok oldular. Kulağa biraz korkutucu geliyor değil mi?

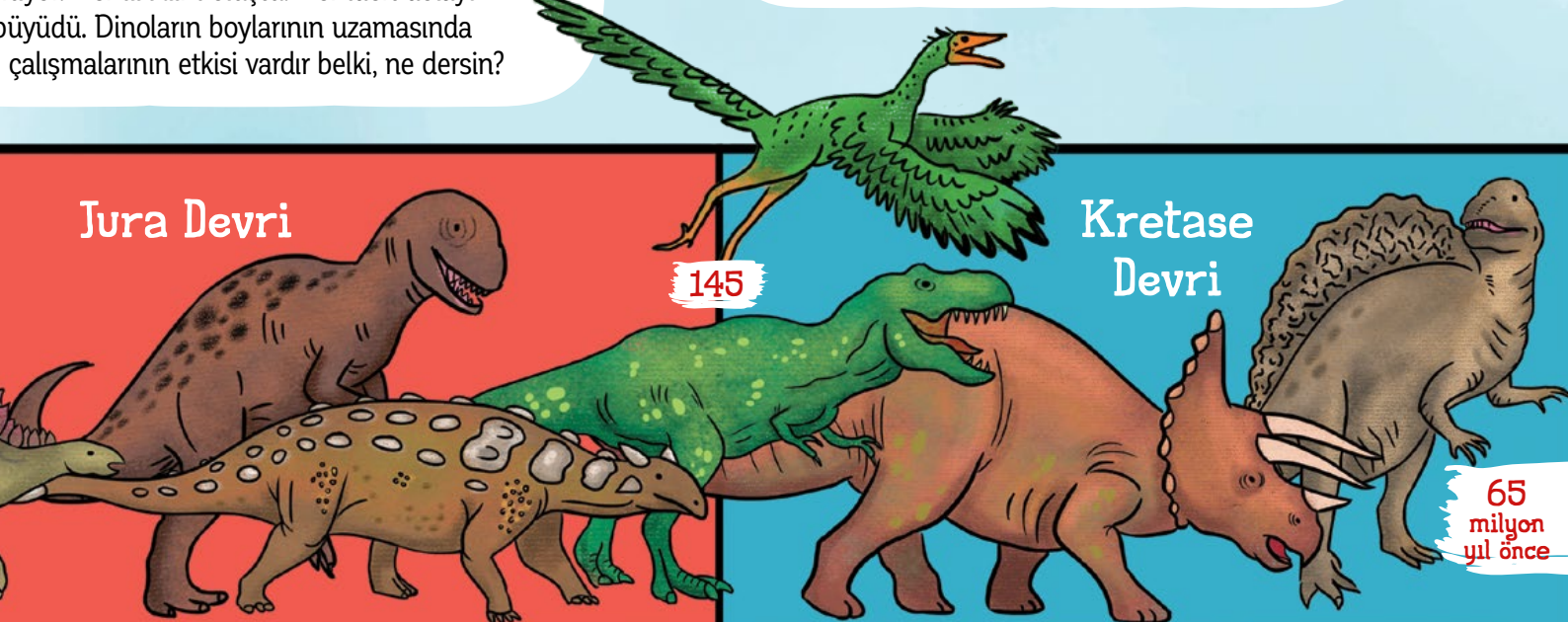
Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

ura Devri

ılan çalışmalarla birlikte bine yakın dinozor türü ildi. Gün geçtikçe yeni fosiller de keşfediliyor. İşte olardan en uzun boyluları Jura devrinde yaşadı. parçaya ayrılmaya başladı. Bu parçalara Lavrasya eniyor. Nemli iklim oluştu. Nemden dolayı büyüdü. Dinoların boylarının uzamasında çalışmalarının etkisi vardır belki, ne dersin?

Kretase Devri

Kıtalar artık günümüzdeki şekline yakın bir hâl almaya başladı. Araştırmacılar T-Rex gibi vahşi dinozorların bu devirde yaşadığını söylüyor. Kelebekler, karıncalar, arılar da onlara eşlik ediyordu.



İLGİNÇ DİN

Bir dönemin en ilginç canlıları işte burada! Aralarında gerçekte hiç karşılaşmamış olanlar da var. Ama bir çocuk dergisinde hepsi bir araya gelebilir. Arkanıza yaslanın ve en ilginç dinozorlarla tanışın. Tanışmadan önce kısa bir bilgilendirme turuna katılalım.

Onlar etçil, otçul ya da hepçil olabilir. Bütün etçil dinozorlar iki ayak üzerinde yürürdü. Keskin dişleri ve pençeleri vardı. Otçullar ise iki ya da dört üzerinde hareket ederdi. Sahip oldukları zırh ya da boynuzlarla etçillerin saldırılarından korunurlardı.

Gastrolit nedir? Dinozorların midelerindeki küçük taşlardır. Fosillerde onlara sık sık rastlanmış. Dinozorlar, çam yaprakları gibi sert bitkileri kolay sindirmek için taşları yutuyordu.

Yapraksever **Brachiosaurus** otuz metreydi. Altı zürafa üst üste çıkarsa onunla aynı boyda oluyor.

En meşhur dinozor **Tyrannosaurus** yani **T-Rex**. Kısa kolları çok güçlü ve koca çenesiyle her şeyi yakalıyordu.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Pachycephalosaurus, **tos vur**abiliyordu. Yani kalın kafatasını tokuşturuyordu.

Üç boynuzu ve yakası olan **Triceratops**'un başka bir özelliği daha var. Otçul ve gagalı bir dinozor. Gagası sayesinde bitkileri rahatça yiyebiliyordu

Ankylosaurus, kuyruğundaki kemik tokmağı savurarak düşmanlarını püskürtüyordu.

Dokuz metrelik **Megalosaurus**, isim verilen ilk dinozordu.

Micropachycephalosaurus'un adı ne kadar uzun olsa da boyu 60 santimdi. Yani bir tavuktan bile küçük.

NOZORLAR

Yazan: **Sare Tanrıverdi** *Resimleyen:* **Nur Dombaycı**

Dikkatle inceleyin dinozorları. Hepsinin farklı farklı dış görünüşleri var. Peki ya uzun kuyrukları ne işe yarıyordu? Tabii ki vücutlarını dengelemek içindi. Bebek dinozorlar bu kuyrukları kaydırak gibi kullanıyorlar mıydı acaba? Dinozorlar, yaşadıkları devirdeki tek canlı türü değildi. Onlar karada yayılmışken suda yüzen sürüngenler, köpekbalıkları ve vatozlar vardı. Havada ise yarasalara benzeyen uçan sürüngenler kendilerini gösteriyordu. İsimleri ise pterozordu.

Dinozorlar uçamazdı. Ama tüyleri olan **Microraptor** gibi bazı türler havada süzülebilirdi.

Karşında karada yaşadığı bilenen en büyük canlı **Titanosaurus**. Yeni keşfedilen bu dinozor tam 77 ton.

İşte balık seven bir etçil! **Spinosaurus**, başparmaklarındaki kanca şekilli pençeyle balığı tutabilirdi. Hem de bir ördek gagalıydı. Yelkeni dikkat çekiyor değil mi?

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır.

Stegosaurus'un plakaları belki gösteriş belki de ısınmak için. Afiyet olsun otçul dino!

Dinozorların sesinin nasıl olduğunu bilmiyoruz. Ama araştırmacılar, **Parasaurolophus**'un ibiğinden ses çıkarttığını düşünüyor.

DİNOZOR FOSİLLERİ

İlerleyen zamana rağmen dinozorlar hakkında daha pek çok bilinmez var. Akla gelen ilk gizem ise derilerinin renkleri... Yine de arkadaş çevremizde onlarla ilgili sohbet ederken söyleyecek şeyler bulabiliyoruz. Peki, bilim insanları bu bilgileri nasıl elde etmişler? Tabii ki fosillerden...

Yazan: **Sahra Kulemir**

Fosil bilimciye paleontolog denir. İngiliz paleontolog Richard Owen, milyonlarca yıl önce yaşayan bu canlılara 1842 yılında dinozor ismini veren kişi. Dinozor, korkunç kertenkele anlamına geliyor.

Kemik fosilleri sayesinde dinozorların vücut yapıları, kütle ve boyları hakkında pek çok şey öğreniyoruz. Kemiklerindeki büyüme halkaları sayesinde yaşları hesaplanıyor. Derilerinin nasıl olduğu da iri pullarının, sert kabuklarının ya da tüylerinin toprakta bıraktığı izlerden anlaşılıyor.

Diş, tırnak ve pençe fosilleri de oldukça önemli. Bu fosiller, onların beslenme şekilleri hakkında bilgi sahibi olmamızı sağlıyor.

T-Rex'in 20 santimlik diş fosili

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basılması Yasaktır

Biraz şaşıracaksınız belki ama dinozor dışkıları da fosilleşebiliyor. Bilim insanları bu fosile taşıl tezek diyor. Bu sayede onların ne yediğini ve nasıl yediğini araştırıyorlar. Dinozor fosillerine genel olarak taş ocaklarında, madenlerde ve geniş ovalarda rastlanıyor.

Bazı fosil bilimciler ise bir dedektif gibi dinozorların ayak izlerinin peşine düşüyor. Fosilleşmiş izler; bir dinozorun ayak uzunluğuna, iki mi yoksa dört ayaklı mı olduğuna, sürü hâlinde dolaşıp dolaşmadığına ya da avlanıp avlanmadığına dair ipuçları veriyor. Acaba dinolar bastıkları yere dikkat etmişler miydi?

Dinozorlar, yumurtlayarak çoğalan canlılar. Yumurta fosillerinden de çok şey öğreniyoruz. Kabuklar, anne dinozorun beden ısısını bilmemizi sağlıyor. Yuva yaptıkları yer ise yaşam alanlarının işareti âdeta. Bazısı yumurtasını gömüyordu, bazısı kuluçkaya yatıyordu. Dinozorlar ne kadar ilginç canlılar, değil mi?

“ÇALIŞTIĞIN YERDEN GELSİN...”

MEKTEBİM'E GİRİŞ SINAVI

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

16-17 ŞUBAT 2019

4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.

SINIFLAR İÇİN

444 30 95

Bilgi ve Kayıt İçin
mektebim.k12.tr

MEKTEBİM
Gelecek Benim

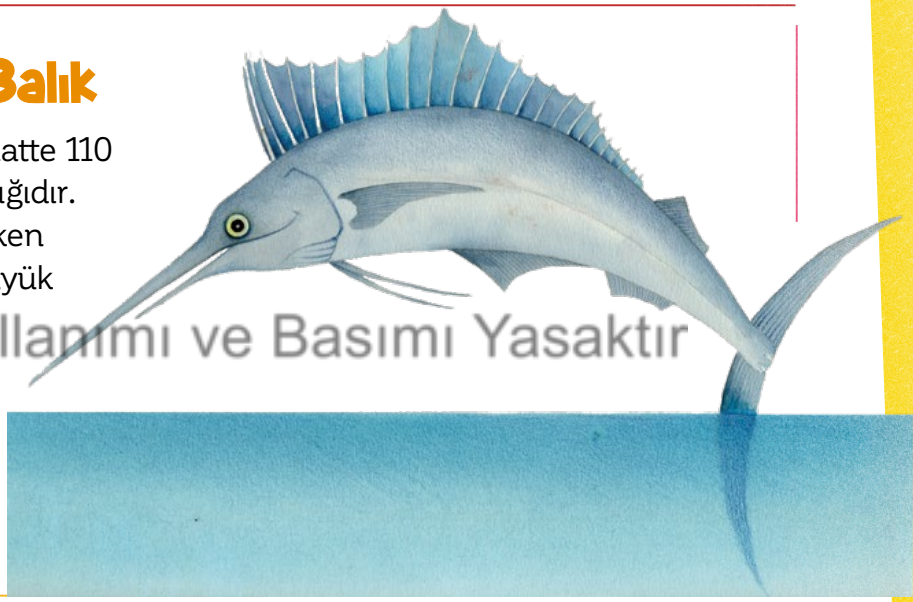
Hazırlayan ve Resimleyen: **Ferit Avcı**

Ya Şimdi Olsaydı?

Milyonlarca yıl önce yaşayan dinozorlar hakkında bilim insanları araştırmalarına devam ediyor. Araştırmalar sonucu bir insanın diz kapağına gelen dinozor da bulunuyor, kocaman gövdesiyle ürkütücü büyüklükte olan da. Otla beslenen ve 30 ton olan Seismosaurus, büyük bir yolcu uçağı (40 metre) uzunluğundaydı. Bu dinozor, her adım attığında yer sarsılıyor ve deprem oluyormuş hissi uyandırıyordu.

Otomobil Hızında Bir Balık

Denizlerde yaşayan en hızlı canlı saatte 110 kilometre hıza ulaşabilen yelken balığıdır. Görüntüsü kılıç balığına benzer. Yelken balığını kılıç balığından ayıran en büyük özellikse üst yüzgecinin bir yelkene benzemesi. Hızından dolayı balıkçılar tarafından yakalanması en zor balıkların başında gelir. Atlas Okyanusu ile Büyük Okyanus'ta görülür.



Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

En Büyük Kardan Adam

Kar yağdıktan sonra en büyük eğlence kardan adam yapmak... Bugüne kadar en büyük kardan adam 2008 yılında Amerika Birleşik Devletleri'nde yapıldı. Alaska eyaletindeki bu kardan adam heykelinin yüksekliği tam 37 metre 21 santimetreydi. Dev heykelin yapımı bir ay sürdü. Kirpiklerinde 8 çift kayak kullanıldı. Şapkası 48 metre genişliğinde, atkısı ise 130 metre uzunluğundaydı. Gövdesine düğme olarak üç adet büyük kamyon lastiği yerleştirildi. Elleri için 35 metre boyunda iki köknar ağacı konuldu. Bütün bunlar büyük bir vinç yardımıyla yapıldı.

MASAL

Yazan: **Fatma Nur Yılmaz** Resimleyen: **Soner Hızarcı**

ZOR DEĞİL DİNOZOR

Kocaman bir yumurta. Ben diyeyim ev kadar, sen de dağ kadar. Tamam, o kadar da büyük değil ama büyük. Sadece büyük mü? Tuhaf da aynı zamanda. Tavuk yumurtası desen değil, penguen yumurtası desen burada ne işi var? Burası mı neresi? Bir kümes. İç Anadolu Bölgesi'nin içinde bir yerlerde; içinde tavukların, horozların ve civcivlerin yaşadığı sıradan bir kümes. Gelin neler olmuş bu sıradan kümeste bir bakalım...

"Bunun burada ne işi var?"

İşte her şey bu soruyla başladı. Kim sordu? Kümesin kırmızı mı kırmızı, parlak mı parlak tüylü horozu sordu. Sanki dünyada her şey olması gereken yerdeymiş gibi sordu. Ne vardı yani kümesin orta yerinde kocaman bir yumurta varsa? Belki de bu yumurta çoktan nesli tükendiği düşünülen bir dinozora aitti. Ama horoz için bunun bir önemi yoktu. Varsa yoksa düzendi, nizamdı, kurallardı. Değişmezdi, geçilmezdi, çiğnenmezdi. Ve Kümes Kanunları'nın 82'nci balyası 18'inci buğdayına göre yumurtalar sağda solda olamazdı;

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

her biri yerinde, annelerinin yanında olmalıydı. Bu, yumurtanın bir annesi yoksa ve diğerlerinin sığdığı yerlere sığamayacak kadar büyükse bile böyleydi. Kümesin horozu, şöyle bir gerildi, kabardı, uzunca öttü. Sonra da çıkıp gitti. Herkes anlaması gerekeni anlamıştı. Büyük bir telaşla oradan oraya koşmaya başladılar. Bir an önce şu münasebetsiz yumurtayı ayakaltından kaldırmalılardı. Bu hiç kolay değildi tabii. Bir, iki, üç derken tüm kümes ahalisi yumurtanın başına toplandı. Var güçleriyle kaldırmaya, olmadı yuvarlamaya, en olmadı kımıldatmaya çalıştılar. Ama hiçbiri olmadı.

Kümes ahalisi bu kural tanımaz yumurtayı düşünedursun, gelin biz bir de yumurtanın içindekine bakalım. Nasıl mı bakalım? E yaklaşın bakalım, yaklaşın yaklaşın... Gördünüz mü kanadını yanağına koymuş oflaya puflaya oturanı? Canı sıkılmış belli. Bir de merak ediyor ki dışarıyı sormayın. Ancak biliyor yumurtasını kırıp çıkmak için zamanını beklemesi gerektiğini. O yavru bir dinozor, uçabilenlerinden. Bu zamanda, burada ne işi mi var? İnanın o da bilmiyor. Tarih kitabının sayfaları arasında yaşarken kendini bu gürültücü hayvanların içinde buldu. Belki kitabın bir sayfasından diğerine yuvarlandı. Çünkü bazen öyle olur, yuvarlanıp gidersiniz. Bir de size yön vermeye çalışanlar olur bu sırada. Yön ve şekil vermeye çalışanlar. Tıpkı bizim kümes ahalisi gibi. Çalışan ve yılmayan.

Zaman aksa,
Dino yumurtasından çıksa,
Büyüse, güçlense bile...

Evet, evet bunların tümü oldu. Zaman aktı, Dino yumurtasından çıktı. Her şeyi soran koca gözleriyle etrafa baktı.
Zaman biraz daha aktı, Dino büyüdü. Her şeyi anlayan koca gözleriyle önüne baktı.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Olmak istediği yerde değildi. Burada kimse onu anlamıyordu, onun da kendileri gibi olmasını istiyorlardı. Biri de çıkıp demiyordu ki bir dinozor nasıl bir tavuk gibi olabilir? Nasıl bir avuç mısırla doyabilir? Nasıl tüneyebilir? Yoksa onun kendilerinden farklı olduğunun farkında değiller miydi? Farkında olsalar ne fark ederdi ki? Olmak istediği gibi olmasına izin vermiyorlardı işte.

"Uçacağım ben" diyordu.

"Uçamazsın" diyorlardı.

"Dinozorum" ben diyordu.

"İrice bir tavuksun" diyorlardı.

Herkes kendi gibi bilirdi karşısındakini. Kendisi üç kiloluk bir tavukken uçamıyorsa yüz kiloluk bir tavuk, yoksa dinozor mu nasıl uçacaktı? "Uçabildiğini kimseye söyleme. Öyle bir inanmazlar ki düşersin" demişti yazar. Bu böyle ne kadar sürdü bilinmez. Sonunda her şey yazarın söylediği gibi oldu. Dino, horozun kendisine verdiği kadar mısırı yiyor, horozun kendisine gösterdiği yere tünüyor, horozun kendisi için ayırdığı yerde uyuyordu. Aslına bakarsanız hiçbirini doğru düzgün yapamıyordu. Mutsuzdu, çok mutsuz... Onu havalara uçurabilecek kanatları omuzlarında bir yüktü. "Belki de gerçekten irice bir tavuğumdur" diye düşünmeye başlamıştı.

Ta ki o gece uyuyana kadar. Yanlış duymadınız, uyuyana kadar. Uyku, uyanmaya sebep olabilirdi. Gözler kapalıyken de gerçekler görülebilirdi. Öyle de oldu. Dino karnı aç ve rahatsız bir şekilde, daracık yerinde uyurken rüyasında uçsuz bucaksız gökyüzünde süzülen bir Dino gördü. Çayırlar dolusu yeşillik yiyen bir Dino gördü. Uçsuz bucaksız yeryüzünün istediği yerinde uyuyan bir Dino gördü. Ondan sonra da gözü başka bir şey görmedi.

Horoz arkasından:

"Dino, zor. Çok zor" diye seslendi.

Ama Dino arkasına bile bakmadı:

"Zor değil, dinozor" dedi.

Zor değildi, evet. O uçabilen bir dinozordu. Uçtu. Görmek isteyen gözler bunu gördü. Görmek istemeyenler hâlâ bir yerlerde "Zor, çok zor" diye bağırıyordu. En iyisi duymamaktı.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Yazan: **Kuşbeyin** Resimleyen: **Berk Öztürk**

Tostlu Test

~DİNOZORCUKLAR~

1. *Hiç dinozor gördünüz mü?*

Ⓐ Evet gördüm, rüyamda. Ⓑ Görmedim.
Ⓒ Görmedim ama görebilirim diye düşünüyorum.
Ⓓ Maketini gördüm.

2. *Bir dinozorla karşılaşsan...*

Ⓐ Arkama bakmadan kaçarım. Ⓑ Kuyruğundan yakalarım. Ⓒ Kahvaltıya davet ederim. Ⓓ Nasıl yok olduklarını sorarım.

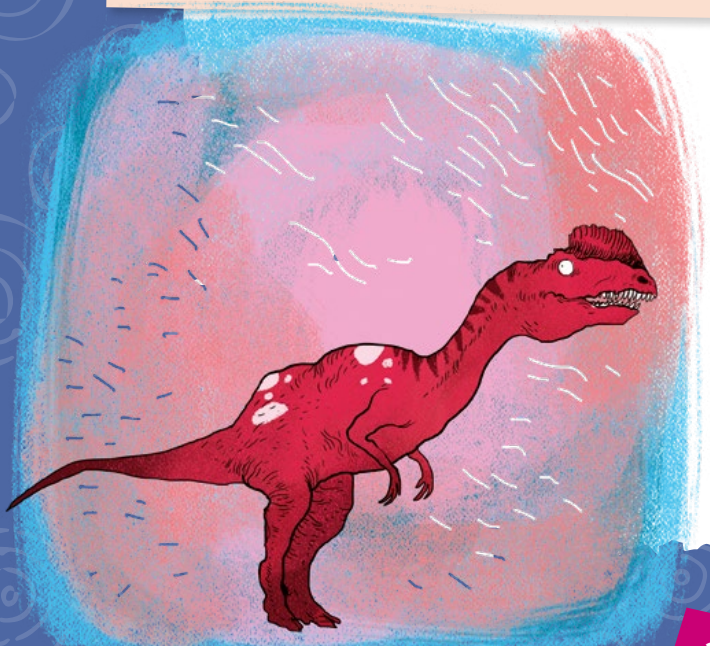
3. *Dinozorlar aptal mıdır?*

Ⓐ Arkasından konuşmak kolay.
Ⓑ Nereden anlayabiliriz ki? Ⓒ Olsa da sorsak.
Ⓓ Olabilir, hiç sınava girdiklerini görmedim.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

4. *Dinozorlar hakkında ne biliyorsunuz?*

Ⓐ Az şey. Ⓑ Büyük hayvanlar.
Ⓒ Bir zamanlar varlarmış. Ⓓ Dev bir şey.



5. *Sınıfınızda bir dinozor olsa ne yaparsınız?*

Ⓐ Saygı duyarım. Ⓑ Saçını çekerim.
Ⓒ Yanında oturmam. Ⓓ Sınıfa girmem.

6. *Dinozorların ağzından ateş çıkar mı?*

Ⓐ Bir tane bulmak ve yakından bakmak lazım.
Ⓑ Niye ki dinozorlar çakmak mı?
Ⓒ Ormanda sık sık yangın çıkarabilirler.
Ⓓ Ateş çıkacak tek yer ağzı zaten, çıkarsa oradan çıkar.

7. *İki dinozor karşılaşınca birbirine ne der?*

Ⓐ Merhaba.
Ⓑ Yenge nasıl?
Ⓒ Yarın hava nasıl olacak?
Ⓓ Akşam bize gel, biraz ağaç devirelim.

8. *Çocuklar dinozordan niye korkar?*

Ⓐ Çoğunlukla korkunç çizildiği için. Ⓑ Ben korkmuyorum. Ⓒ Büyükler öyle öğretiyor. Ⓓ Dinozor benden korksun.

9. *İyi dinozor/ kötü dinozor ayrımı var mıdır?*

Ⓐ Dinozorları mikroskobun altına koyup yakından bakmak lazım. Ⓑ Fark olduğunu düşünmüyorum.
Ⓒ Umarım bana iyisi denk gelir. Ⓓ Bilmiyorum.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

10. *Dinozorla ilgili neden çok kitap yazılıyor?*

Ⓐ Çocukların ilgisini çeken bir hayvan olduğu için.
Ⓑ Dinozorlar hayatta olmadığı için uydur uydur yaz.
Ⓒ Yazarlara sormalı.
Ⓓ Çünkü.

11. *Yunancada korkunç kertenkele anlamına gelen iki kelimeden türetilmiş dinozor kelimesi. Neden?*

Ⓐ Kertenkeleye benzediği için. Ⓑ Ya ne denseydi?
Ⓒ Bu benim meselem değil. Ⓓ Fosillerin dili olsa da konuşsa.

12. *Sonuç olarak; dinozor bir nedir?*

Ⓐ Hayvandır.
Ⓑ Nesli tükenmiş bir hayvandır.
Ⓒ Büyük kertenkeledir.
Ⓓ Fosilleri de olan bir efsanedir.

Yazan: **Ali Nergis** *Resimleyen:* **Esin Şahin**

Mandalina Soğuk Yenir

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

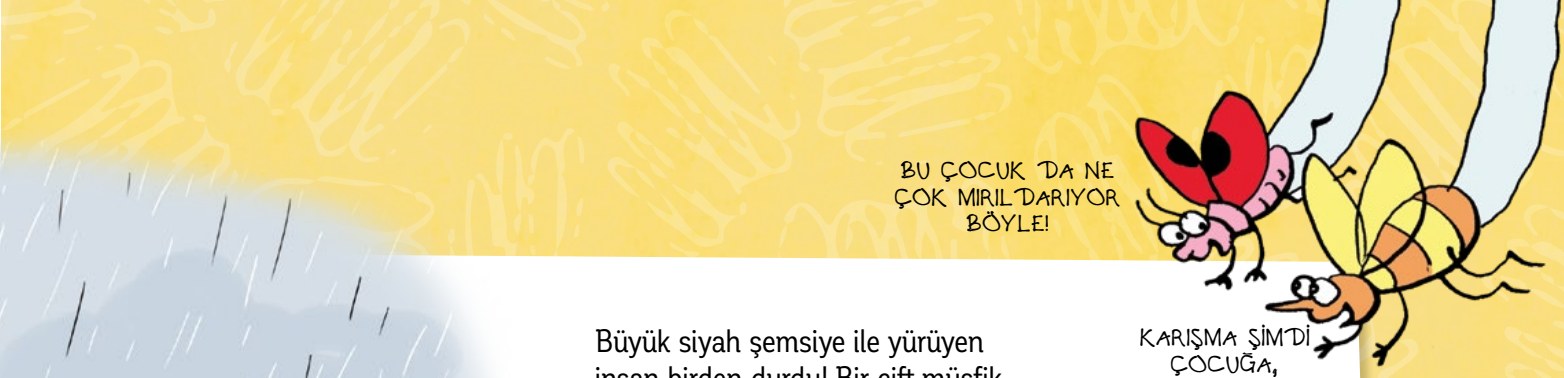
Merhaba. Hava çok soğuk.

Böyle havalarda manavdan aldığım mandalinaları sıcak odada soğuk soğuk yemeye bayılırım. Manavdan soğuk olarak alınan mandalinalar odada bırakılırsa bir süre sonra ısınmaya başlar. Isınan mandalina tadından bir şey kaybetmese de soğuk mandalina ile kıyas edilemez. Soğuk mandalina ve yazın soğuk karpuz benim için tartışılmaz şeylerdir.

Ama neyi kiminle tartışıyorum ki. Artık insanların birbiriyle sıradan şeyler hakkında tartışacak zamanları yok. Herkes telefonuyla ve kendisiyle çok meşgul. Eh lütfen rahatsız etmeyelim bari.

Geçenlerde evden çıktım ve dışarıda müthiş bir yağmurla karşılaştım. Ayakkabım su geçirmiyordu ama şemsiyesiz olduğum için saçlarımın su geçirdiğini gördüm. Sorun değil, yağmuru severim.

Ensemden aşağılara doğru sızan yağmur suyunun izlediği yolu nedense sırtımda değil de sanki içimde hissediyordum. Bu sırada kocaman siyah bir şemsiye ile yanımdan geçen birini görünce ağzımdan **gayriihtiyari** şu kelimeler dökülüverdi: Şemsiyenizin altına sığınabilir miyim?



Büyük siyah şemsiye ile yürüyen insan birden durdu! Bir çift müşfik gülümseyen göz bana baktı. O sözler ağzımdan neden çıkmıştı, bu kadın kimdi, ben neredeydim, şemsiye neden bu kadar büyük ve siyahtı?

"Benim adım Ayşe" dedi müşfik gözlerle bana bakan kadın. "Bu şemsiye artık senin!" Elime tutuşturulan kocaman siyah şemsiyeyle öylece kalmıştım olduğum yerde. Adının Ayşe olduğunu söyleyen iyi insan çoktan uzaklaşmıştı. Bir vitrinin camında kendime baktım, komik görünüyordum. Öyleyse güleyim dedim ve güldüm.

Sokakta bir mantar gibi yürüyordum. Bazı dikkatsiz insanlar şemsiyeme çarpıyordu. Artık yağmur suları ensemden içeri girmese de şemsiyenin kapladığı alanın dışında çılgın bir yağmur yağdığını görüyordum. Şemsiye benim için biraz büyük gibiydi, hatta o kim olduğunu hiç bilemeyeceğim Ayşe abla için de büyük bir şemsiyeydi galiba.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Üç sokak daha gezip iki kilo mandalina aldıktan sonra eve döndüm.

Kapıyı açan annem, vücudumun yarısı şemsiyeyle kaplı olduğu için beni tanıyamadı. Biraz şarkı söyleyince sesimden tanıdı ve çok şaşırmış olarak "Bu şemsiye de neyin nesi?" dedi. Bilemezdim ki. Hemen soğuk mandalinaları soymaya başladım...

Yazan: **Erol Erdoğan** *Resimleyen:* **Fatma Betül Yıldız**

13 Şubat

Zeynep ve Hasan, dedelerine her yıl farklı bir doğum günü hediyesi alıyorlardı. Dedeleri Ali Bey de torunlarını her tatilde farklı şehirlere götürerek gezdiriyordu. Geçen sene Safranbolu'ya, önceki sene Van'a gitmişlerdi. Birlikte seyahat etmek onların hoşuna gidiyordu.

Ali Bey'in doğum günü 12 Şubat'tı. Şubat ayı girince Zeynep ve Hasan'ı yine heyecan sardı. Her yıl farklı hediye aldıkları için hediye seçiminde zorlanıyorlardı. Gün yaklaşmış, hediyeye karar verememişlerdi.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Doğum gününe bir gün kala Zeynep, kardeşi Hasan'a "Hediyeyi buldum ama söylemeyeceğim, sana da sürpriz olsun" dedi. Hasan itiraz ettiyse de ablasını ikna edemedi. Ablası ayrıca hediyeyi 12 Şubat'ta değil 13 Şubat'ta vereceklerini söyledi. Hasan'ın merakı daha da artmıştı. Neden 12 Şubat'ta değil de 13 Şubat'ta verilecekti? Düşünüp durdu ama cevabını bulamadı.

Ali Bey, doğum gününde torunlarından hediye gelmemesine şaşırdı, onların ilginç hediyelerine alışmıştı. Bir sonraki gün ise dedeleri hediyeden umudunu kesmiş, Hasan'ın heyecanı ise iyice artmıştı.

13 Şubat öğle vakti, Zeynep dedesinin yanına gelerek "Dedeciğim radyoyu açalım mı?" diye sordu. Ali Bey'in küçük bir radyosu vardı. Televizyon seyretmediğinde radyoyu dinlerdi. Eski bir radyocuydu o. İlk işe girdiği yirmi yaşından emekli olduğu elli yaşına kadar radyoda çalışmıştı. Birçok radyo programcısının öğretmeni, ağabeyi, ustası gibiydi.

Dedesi o arada radyoyu açmıştı bile. Güzel bir türkü çalıyordu. Birkaç dakika sonra spiker devreye girdi.

"Sevgili dinleyiciler, bugün 13 Şubat Dünya Radyo Günü. Dün doğum günü olan ülkemizin önemli radyocularından 'Radyocu Ali Baba' adıyla **maruf** değerli üstadımızın doğum gününü kutluyoruz. Nice yıllara Ali Baba!"

Ali Bey, kulaklarına inanamadı. Çok sevindi. Ağlayacak gibi oldu. Torunları yine farklı bir doğum günü hediyesi vermişlerdi. Hasan da "İşte bu harika!" diyerek şaşkınlığını gizleyememişti.

RADYO ZİYARETİ

Hiç radyo stüdyosu gezdiniz mi? Öğretmeninizden rica ederseniz sizi bir radyoya götürebilir.

ÇİZGİLİ TARİH

TELEFONUN MUCİDİ ALEXANDER GRAHAM BELL

Yazan: H. Salih Zengin Resimleyen: Dağıstan Çetinkaya

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

ALEXANDER, LONDRA ÜNİVERSİTESİ'NDE DİL BİLİMİ EĞİTİMİ GÖRDÜ. MEZUNİYET TEZİ ÇOK İLGİNÇTİ: KÖPEK DİLİ...

ANCAK LONDRA'DA BÜYÜK BİR VEBA SALGINI BAŞLAMIŞTI. KARDEŞİ, DAYISI VE DEDESİNİ BU VEBA SALGININDA KAYBETTİĞİ GÜN BİR KARAR ALDI: KANADA'YA TAŞINACAKTI.

YIL 1871. BOSTON... ALEXANDER BİR ARKADAŞININ DAVETİ ÜZERİNE BOSTON'A GİTTİ.

İKİLİ, KONUŞMA VE İŞİTME ENGELLİLER İÇİN KÜÇÜK BİR KULÜBEDE KENDİ YÖNTEMLERİYLE DERSLER VERMEYE BAŞLADI. ÖĞRENCİLERİNDEN HELEN KAREN, CAMBRIDGE ÜNİVERSİTESİ'NE KABUL EDİLİNCE ÇALIŞMALARI DİKKAT ÇEKTİ.

Ticari Amaçla Çoğaltılması ve Basılması Yasaktır.

ALEXANDER GRAHAM BELL'İN ÇALIŞMALARI, HEP SESLER ÜZERİNE OLDUĞU İÇİN BU KONUDA SÜREKLİ BİR ARAYIŞ İÇİNDEYDİ. VE BİR GÜN...

VE YIL 1876... GRAHAM BELL, ATÖLYESİNİN ALT KATINDA, ASİSTANI THOMAS WATSON İSE ÜST KATTAYDI. YAPTIĞI İCADI İLK KEZ DENEYECEKLERDİ.

UMARIM BAŞARIRIM. YILLARDIR DÜŞÜNDÜĞÜM BU ALETİN ÇALIŞMASI LAZIM.

VE DÜNYANIN İLK TELEFON KONUŞMASI ŞU ŞEKİLDEYDİ:

BAY WATSON AŞAĞIYA GELİR MİSİNİZ?

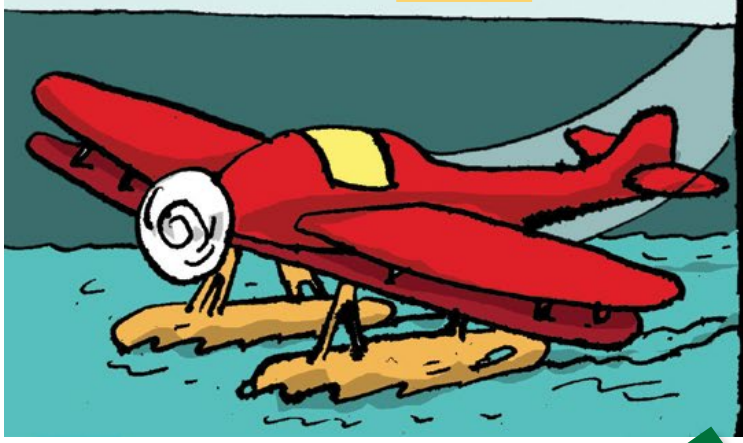
HEMEN EFENDİM.

YAŞASIN BAŞARDIK!

SİZİ O ALETTEN DUYDUM EFENDİM. MÜTHİŞ BİR ŞEY SİZİ GÖRMEDEN DUYABİLMEK.

Ticari Amaçla Çoğaltılması ve Basımı Yasaktır.

ALEXANDER GRAHAM BELL, 7 MART 1876 YILINDA İCAT ETTİĞİ TELEFONUN PATENTİNİ ALDI. TAM BİR YIL SONRA DA İLK TELEFON ŞİRKETİNİ KURDU. HAVA ARAÇLARI, HİDRO UÇAKLAR VE SELENYUM PİLLER GİBİ 18 FARKLI ALANDA İCAT YAPARAK **PATENT** ALDI.



ALEXANDER GRAHAM BELL'İN İCADI, BUGÜN HEPİMİZİN KULLANDIĞI CEP TELEFONLARININ ATASIYDI. ONUN BU BULUŞU SAYESİNDE ARTIK KOLAYCA HABERLEŞİYORUZ.

BAK GRAHAM BELL, SENİN İCAT ETTİĞİN TELEFONU KÜÇÜLTTÜM, CEP TELEFONUNU İCAT ETTİM.

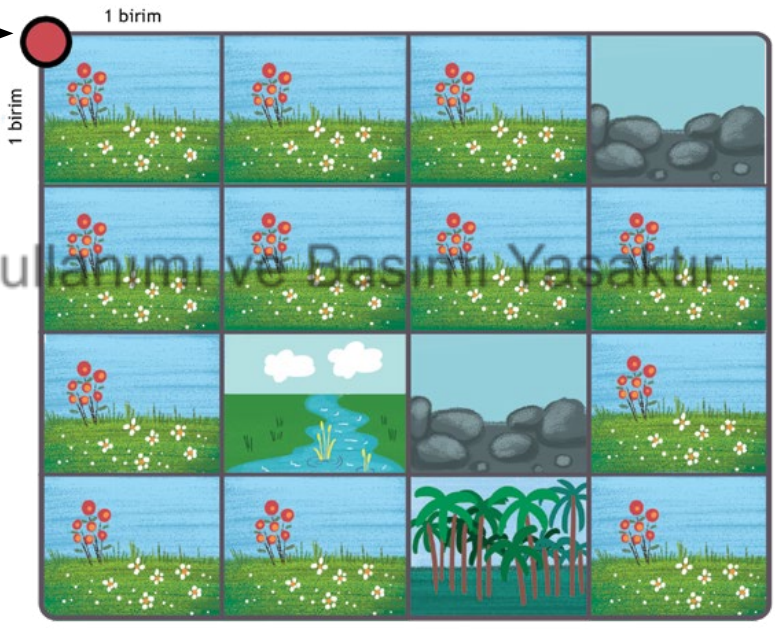
BU ÇOK KÜÇÜK, KAYBOLUR. BENCE HERKES MASANIN ÜZERİNDE OLANINI İSTER.

- SON -

Hazırlayan: **İsmail Tonbuloğlu** *Resimleyen:* **Esra İlter Demirbilek**

ROBOKOD DİNOZORA REHBERLİK YAPIYOR!

Sevgili dostumuz Robokod, dinozorlar dünyasında! Robokod, otobur bir dinozora ağaç yapraklarına ulaşması için rehberlik yapacak. Sevgili Robokod, resimdeki noktadan harekete başlayacak. Robokod'un rehberliği ile dinozorun ağaca ulaşmasını sağlayacak kodlama seçeneklerini bulabilir misin? Dikkat etmen gereken bir nokta var. Dinozor kayalık ve sulak bölgelerden geçemiyor. Bir alanda dinozorun ağacı yiyebilmesi için herhangi bir kenar noktasına gelmesi yeterli.



Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Ⓐ

Ⓑ

Ⓒ

ETKİNLİK ÖNERİSİ

Farklı bölgelerde ağaç çizerek, Robokod'un rehberlik yapması için rotasını kodlayabilirsin. Kodladığın rotaları arkadaşlarından kalemle çizmesini isteyip eğlenceli bir etkinlik oluşturabilirsin.

Cevap Anahtarı: B ve C

Yazan: **Ahmet Furkan**
Resimleyen: **Tamer Çevik**

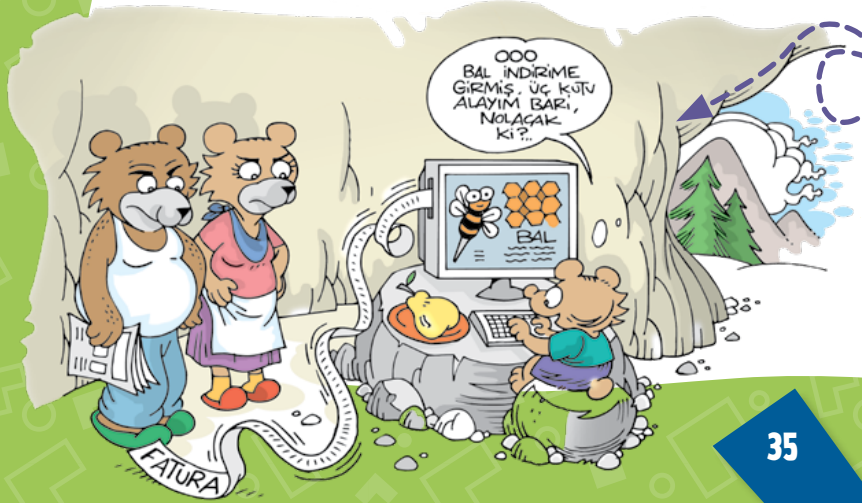
Güvenli İletişim İçin Dikkat

Yaşıtların gibi sen de internette dolaşmayı sevebilirsin. Ama bu gezintinin daha sonra canını sıkmaması için biraz dikkatli olman gerekiyor. İşte internette dolaşırken alabileceğin bazı önlemleri senin için hazırladık.

Büyük ihtimalle çevrim içi oyunlardan bazılarını oynuyorsun. Bu oyunları oynarken, tanımadığın kişilerle e-posta aracılığıyla ve sosyal medya hesaplarında mesajlaşmamanı öneriyoruz. Tanımadığın birinden herhangi bir mesaj aldığında bunu mutlaka ailene göstermelisin.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

İnternet tarayıcıların her zaman güncel olmalı ve güncel anti virüs programı kullanmalısın. Tarayıcındaki güvenlik ayarlarını iyi yapmak da çok önemli. Küfür, şiddet, hassas medya gibi içerik ayarlarını büyüklerinle birlikte kapatabilirsin. Çocuklar için özel hazırlanmış arama motorlarını da deneyebilirsin.



Anne ve babandan izin almadan ya da onlar yanında olmadan internet üzerinden alışveriş yapmamalısın. Kredi kartı bilgileri başka birinin eline geçebilir. Bu da ailen ve senin için hiç iyi bir şey değil.

Yazan: **Deniz Özen** *Resimleyen:* **Ferit Avcı**

Dinozorların Akrabası Olan Kuş: Tavuk

Kimlik Kartı

Her yerde gördüğümüz tavuklar, dünyada en fazla bulunan kuş türüdür. Genellikle çiftliklerde ve kümeslerde yetiştirilen tavuklar, etleri ve yumurtalarıyla insanlara besin kaynağıdır. Bir ayağında dört parmak vardır. Mideleri diğer kuşlarda olduğu gibi üç bölümdür. Sıcakkanlı tavuklar yuva yapmaz. Yere veya ağaç dallarına tünerler.

Tavuklar hayatlarının farklı evrelerinde farklı isimler alırlar. Erkeğine horoz, dişisine tavuk, yeni doğan yavrulara civciv, civcivden büyük ama bir yaşından küçük olanlara da piliç denir. Bir tavuk ortalama 2 buçuk kilo gelir ve 7-8 yıl yaşar.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Yumurtam Sıcaaak!

Tavuk diğer bütün kuşlar gibi yumurta ile çoğalır. Tavuk yumurtasını yumurtladığında kabuk yumuşaktır. Hava ile teması edince sertleşir. Yumurtanın kabuğu kireçle kaplıdır. İyi bir tavuk yılda 250-300 yumurta verir.

Uçamayan Hepçil Kuş

Tavuk, bir kuş türü olmasına rağmen uçamaz. Akciğer solunumu yapan tavuk hem hayvansal hem bitkisel besinlerle beslendiği için hepçil bir hayvan.

Üç Göz Kapağı

Tavuğun başının üstündeki kırmızı renkli kıkırdağa ibik adı verilir. Başın iki yanındaki yuvarlak gözleri, perdeli üç göz kapağına sahiptir. Üçüncü göz kapağı gözü fazla ışıktan korur. Tavuğun kulakları ise gözlerinin yanındadır.

Gece Görüşü Yok

Hava karardığı zaman tavukların gözleri göremez. Gece körlüğü anlamına gelen "tavuk karası" adlandırması, tavukların bu durumuna bakarak verilen bir isimdir. Bu insanlarda da rastlanan bir hastalıktır. Bu hastalığı olan insanlar da tavuklar gibi geceleri göremez.

Su İçerken Yukarı Bakar

Bir tavuk suyu emerek içemez. Suyu önce alt gagasına doldurur, başını yukarı kaldırarak yudum yudum yutar. Tavuklara yem olarak arpa, mısır gibi taneler verilir. Ayrıca bütün sofra artıkları, et, kemik kırıntıları, sebzeler, kökler de tavukların sevdiği yiyeceklerdendir. Bunun dışında ön parmakları ile yumuşak toprakları eşeleyerek bulduğu böcek, kurtçuk, tırtıl, kök, filiz, tane gibi şeyleri yer.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Akrabaları Dinozor Olabilir mi?

T-Rex olarak da bilinen "Tyrannosaurus rex" türü dinozorların yaşayan en yakın akrabası tavuklar olabilir. Bazı bilim insanları, yaptıkları araştırmalar sonucunda tavukların geçmişte yaşamış olan dinozorların torunları olduğu tezini ortaya atmışlardır. Fosil kalıntılarındaki moleküller incelenerek buna benzer çeşitli araştırmalar devam ediyor.

En Uzun Ömürlü Tavuk

Guinness Rekorlar Kitabı'na göre en uzun yaşayan tavuğun adı Matilda'dır. İngiltere'de 16 yaşına kadar yaşamış bu tavuk, kalp yetmezliği sonucu hayatını kaybetmiş. Çoğu tavuktan farklı olarak hiç yumurtlamamış ve büyük bir tel kafesin içinde yaşamış.

Nüfusu İnsanlardan Fazla

Dünyamızda insanlardan daha fazla sayıda tavuk vardır. Toplam tavuk nüfusu neredeyse 25 milyardır ve bu sayı diğer kuş türlerinin nüfusundan da fazladır. Ayrıca bir tavuk, kendi türleri arasından yüzden fazla yüzü ayırt edebilen bir hafıza sahiptir.

Ağrı'yı Geziyoruz

Merhaba arkadaşlar! Ben Gezgin Sezgin. Bu ay Doğu Anadolu Bölgesi'nin güzel şehirlerinden AĞRI'dayız.

İshak Paşa Sarayı

Ağrı'nın Doğubayazıt ilçesinde yer alan bu görkemli sarayın inşaatı 1784'te tamamlanmış. Bir tepenin üzerinde yer alan saray, Osmanlı Devleti'nin Ağrı'daki en önemli mimari eseri ve şehrin simgesi. Taş işçiliğinin de güzel bir örneği. Saray, dönemindekilerden farklı olarak merkezî kalorifer sistemine benzer bir sistemle ısıtılmış. İlçedeki Eski Beyazıt Camisi'ni ve Doğubayazıt Kalesi'ni de vaktiniz varsa gezebilirsiniz.

Meteor Çukuru

Doğubayazıt ilçesine 35 km uzaklıkta yer alan meteor yani göktaşı çukuru dünyanın ikinci büyük meteor çukuru olarak biliniyor. En geniş meteor çukuru ABD'nin Alaska eyaletinde. Ağrı'daki çukurun 1982 yılında düşen bir göktaşı sonucunda oluştuğu düşünülüyor.

Ağrı Dağı Zirvesine Tırmanış

Ağrı Dağı sahip olduğu en yüksek rotalarla tüm dağcıların gözdesi. Özellikle dağın zirvesinde, Türkiye'yi ve Ermenistan'ı görebilirsiniz. Genellikle iki gece kamp kurarak zirveye ulaşılıyor. Dört mevsim erimeyen karlı görüntüsüyle 5 bin 137 metrelik Ağrı Dağı, volkanik bir dağ. Dağ, Türkiye'nin en yüksek zirvesine ve en büyük örtü buzuluna sahip.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Büyük Ağrı Dağı

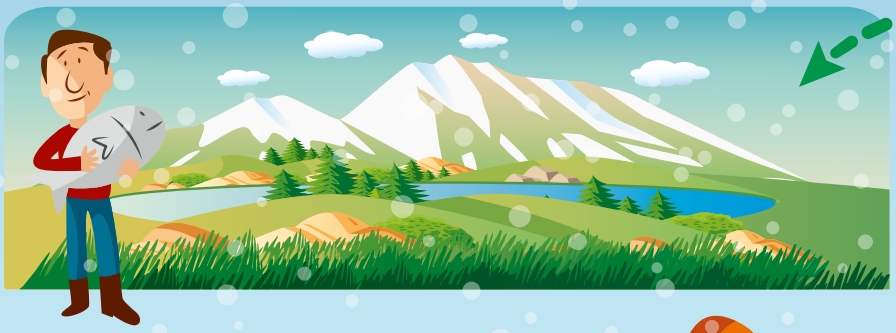
AĞRI
- 2017 yılı itibarıyla nüfusu 536.285'dir.
- Plakası: 04

Meya Mağaraları

Diyadin ilçesine bağlı Günbuldu Köyü'nde yer alan Meya Mağaraları, Meya Antik Kenti olarak da anılıyor. Burada bulunan kayalıkta çok sayıda ev, ibadethane ve başka yapılar bulunuyor. Ayrıca Diyadin ilçesine yakın olan Diyadin Kaplıcaları, özellikle yabancı turistlerden ilgi görüyor.

Buz Mağaraları

Küçük Ağrı Dağı'nın eteğindeki mağarada yıl boyunca buz bulunuyor. Buz Mağarası'nın buzdan sarkıt ve dikitleri, yaz aylarında bile erimiyor. Işık tutulduğunda kristal gibi parlayan ve renkten renge giren buz parçalarında ışıklar sanki dans ediyor.

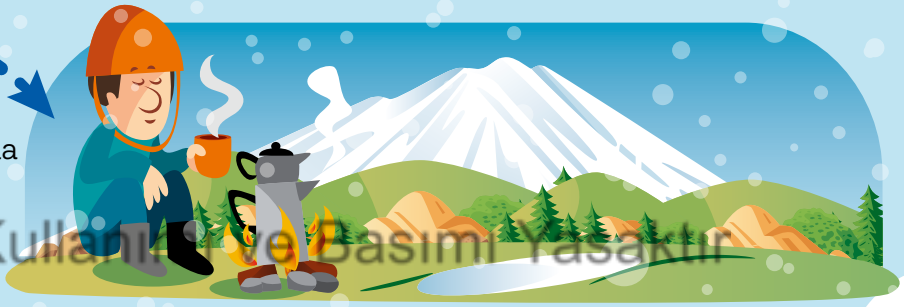


Balık Gölü

Balık Gölü, denizden 2 bin 241 metre yüksekliğiyle Türkiye'nin en yüksekteki göllerinden biri. Ağrı Dağı'ndan akan lavların küçük bir akarsuyun önünü kapatması sonucu oluşmuş volkanik set gölüdür. Kırmızı benekli alabalığıyla ünlü.

Tendürek Dağı

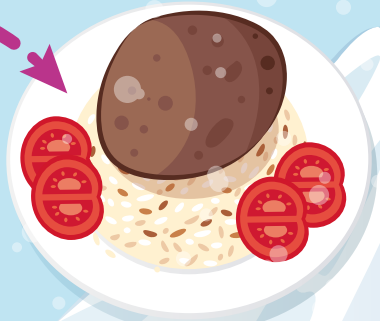
Tendürek Dağı, Türkiye'nin en aktif volkanik dağı olarak kabul edilir. Dağın tepesindeki **krater**den sıcak su buharıyla çeşitli gazlar çıkar. Çok eski zamanlarda dağdan çıkan **tüf**ler, Kars-Erzurum Platosu'nun oluşumunda rol almış.



Ticari Amaçla Kullanım ve Basımı Yasaktır

Ne yiyelim?

Yorgunluğun üzerine güzel yemekler ne güzel olur! Eti taş üzerinde tahta tokmakla döverek hazırlanan abdigor köftesi çok lezzetli.



Abdigor Köftesi

Küçük Ağrı Dağı

Hazırlayan: **Esila Öner** *Resimleyen:* **Servet Gürbüz**

BEN OLSAM

Yazan: **Semih Can** *Resimleyen:* **Merve Özdoğan**

Geçmişi Getiren Makine

İnsanlar hep kendilerini geçmişe götürecek zaman makinesi yapmak istiyorlar. Ben olsam geçmişi bize getiren bir makine icat ederdim. Makinede bir kodlama yeri olacak. Oraya tarih ve getirilecek nesne yazıldığında bir süre sonra makineden o şey çıkacak. Bu sayede dinozorları, korsanları, şövalyeleri buraya çağırsak fena mı olur? Onları geri gönderemezsek fena olabilir tabii.

Dönüştüren Makine

Ben olsam istediğim şeylere dönüşmek için bir makine yapardım. Bu makine hayal gücüyle çalışıyor. Nasıl mı? İstediğimiz şeyi hayal ediyoruz ve o bizi istediğimiz şeye dönüştürüyor. Bu makine saat şeklinde ve ayarlanabilir. Ben olsam kanatlı aslana dönüşürdüm.

Miray Kurutlu *(9) Kırşehir*

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Benzini Bitmeyen Araba

Bu arabanın benzini bitmiyor çünkü araba elektrikli. Bu arabayla istediğim yere gidip, geri gelebilirim. Bu arabayı kaykay, uzay roketi, uçak, gemi vb. araçlara dönüştürebilirim. Aynı zamanda arabanın beşten fazla düğmesi var. İyi yolculuklar...

Ozan Özcan *(8) İstanbul*

Sevgi Robotu

İnsanların morali bozulunca morallerini düzelten, mutluluk veren, kendilerini kötü hissedince onlara güzel şeyler söyleyen ve sevgi veren bir robot yapmak isterdim.

Beren Kafalı *(8) İstanbul*

Kar Robotu

Ben olsam kar yağdırabilen bir robot icat ederdim. Bize arkadaşlık yapabilen, sarılabilen, kurabiye yapabilen bir robot icat etmek isterdim. Mucit olmak ve her şeyi icat etmek istiyorum.

Göktuğ Güner *(5) Ankara*

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basım Hakkı

Soğutucu Şemsiye

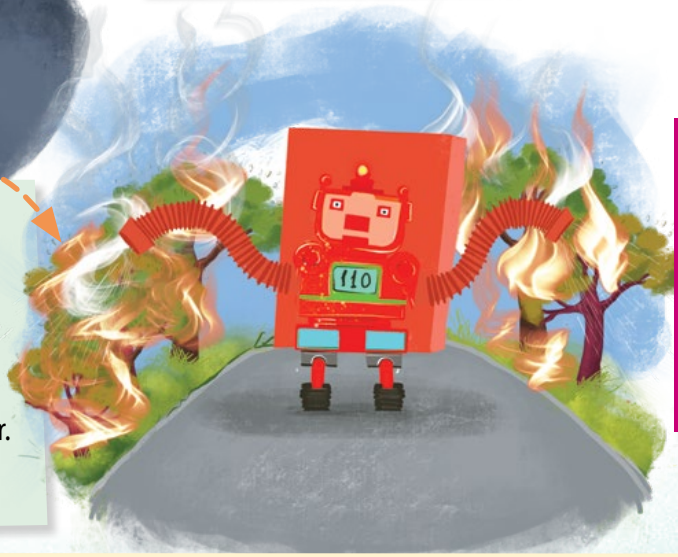
Ben olsam çok sıcak havalar için soğutucu bir şemsiye yapardım. Şemsiyeyi açtığında soğuk hissettirecek bu icat, insanları çok sıcak havalarda serinletir.

Zeynep Beril Yılmaz *(8) Antalya*

İtfaiye Robotu

Ben olsam yangınları söndüren, ambulansa yardım eden, kollarında su hortumu taşıyan, karnında 110 yazan titanyum özellikli bir robot tasarlarım. Böylelikle insanlar mutlu olur.

Yahya Bilge Kanoğlu *(6) İstanbul*



Ben Olsam köşemizde icatları yayınlanan bu arkadaşlarımız bizden çok güzel birer kitap kazandılar. Tebrik ederiz.

SEN OLSAN...

Peki sen olsan ne hayal ederdin? Neleri tasarlamak isterdin? İlginç, komik, akıl almaz ve parmak ısırtan icatlarınızı adresinizle birlikte bize yazın. Dergimizde icadı yayınlanan arkadaşlarımıza sürpriz hediyelerimiz var. Bekliyoruz... Adresimiz: dergi@minikagodergi.com.tr

Betül Tarıman'a sorduk

Sizi en iyi anlatan üç kelime hangileridir?

Doğa, sinema, merak.

En sevdiğiniz ve "İyi ki yazmışım" dediğiniz kitabınız?

Ayırım yapamıyorum hepsini seviyorum. Çocuklar için yazdığım "Elma Dersem Çık" ve "Elim Sende" adlı şiir kitaplarımı düşündüğümde yüzümde gülümseme beliriyor.

Çocukluk kahramanınız kimdi? Sizi çeken özelliği neydi?

Çocukluk kahramanım annemdi. Onun okuma sevgisi.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Sizi hayatta en çok mutlu eden şey nedir?

Doğada olmak, kuş seslerini dinlemek, seyahate çıkmak...

Duymaktan en çok hoşlandığınız ses hangisidir? Neden?

Rüzgârın, yağmurun, dalgaların, kuşların ve sevdiğim insanların sesi. Çünkü bu sesler bende güzel olan her şeyi çağrıştırıyor.

Dünyanın en güçlü teleskobunu yapsanız nereyi görmek isterdiniz?

Binlerce yıl önce yaşamış insanları.

Yeni bir gezegen ya da kıta keşfetseniz ona hangi ismi verirdiniz?

Bunu hiç düşünmemiştim. Düşünmem gerek.

En sevdiğiniz hayvan? Niye?

Kedi. Kedi olduğu için.

Bir yol olsanız bu yolun nereye gitmesini isterdiniz?

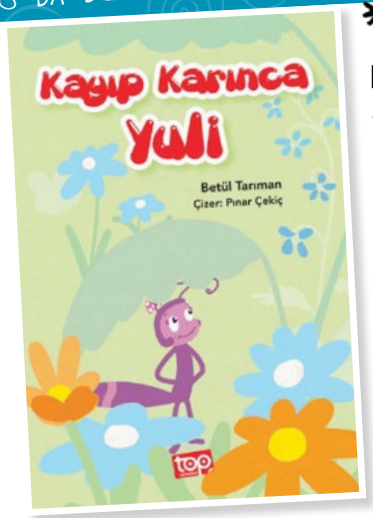
İçinden nehir geçen, balkonları, bahçeleri denize bakan, dağlarında türlü türlü ağaçlar olan bir kıyı kasabasına.

Size göre dünyanın en iyi icadı hangisidir? Neden?

Kalemdir, kâğıttır, matbaadır. Çünkü insanlık bu sayede gelişti.

Hangi olağanüstü güçlere sahip olmak isterdiniz? Neden?

İnsanın olağanüstü bir varlık olduğunu düşünüyorum. Sahip olduğumuz yeteneklerimiz bunun en güzel örneği. Fakat yine de olağanüstü olmaya gerek yok sanki.



Çocuklar için nasıl bir dünya hayal ediyorsunuz?

Çocukların özgürce düşler kurabildiği, çocukluklarını yaşayabildikleri bir dünya düşlüyorum.

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Betül Tarıman, 1962'de, Edirne Keşan'da doğdu. İlk ve ortaöğrenimini Anadolu'nun çeşitli kentlerinde tamamladı. Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nü bitirdi. İlk şiiri Ağustos 1992 tarihli Kıyı dergisinde çıktı. Şiirleri ve yazıları Varlık, Gösteri, E Edebiyat, Son Kişot, Yasakmeyve, Adam Sanat başta olmak üzere çeşitli dergilerde yayımlandı. Kurduğu atölyesinde şiir çalışmalarını sürdürdü. Kastamonu'da şair ve yazar Rıfat Ilgaz anısına 2001 yılından bu yana verilen Şiir Ödülü'nün kurucusu oldu. Safranbolu 6. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali'nde Tarihin Gölgesinde Bir Kent Masalı adlı belgesel film projesi ile ödül aldı. "Kastamonu'da Kadınlar Edebiyatla Buluşuyor" adı altında mahalleli kadınlarla (öykü, şiir) atölye çalışmaları yaptı. Dört sanatçı kadın arkadaşı ile birlikte "Ben Kadın" adlı bir sergi açtı. I. Oğuz Atay Öykü Ödülü'nün gerçekleştirilmesine katkı sundu. Cumhuriyet Kitap ekinde kitap tanıtımları yaptı. Yol İnsanları kitabı ile 2005 Necatigil Şiir Ödülü'nü aldı.

Betül Tarıman

ABONELİK AVANTAJLARINI KEŞFEDİN!

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

1 YILLIK ABONELİK

~~₺96~~ ₺86

₺30 DEĞERİNDE ANNE MUTFAĞI KİTABI HEDİYE

HEMEN ARAYIN

0212 354 36 04 / 0212 354 36 11 / 0212 354 36 27

WhatsApp Bilgi Hattı: 0552 357 00 00 www.turkuvazabone.com

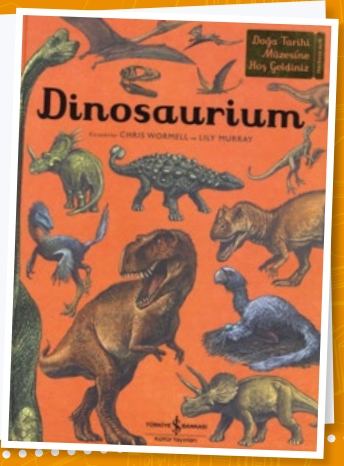
- Derginiz kargo ile iş veya ev adresinize imza karşılığı teslim edilsin.
- Aboneliğiniz boyunca fiyat artışlarından etkilenmeyin.

TURKUVAZ DERGİ

BENİM KİTAPLIĞIM

BURASI EN SEVDİĞİM SAYFA. KİTAPLARI BEN YEMEDEN OKUSANIZ İYİ OLUR.

MUHTEŞEM DİNOZORLAR



Dinozorlar her yaştan insanın ilgisini çekiyor. Özellikle onların gizemlerle dolu dünyalarına yapılan yolculuklar şaşırtıcı gerçeklerle dolu olabiliyor. Bu görkemli canlıların dünyasına, heyecan verici bir yolculuğu tanıttığımız kitap sayesinde yapabilirsin. Özellikle ortaokul seviyesine daha çok sesleniyor. Kitap, büyük boyutlu ve anlaşılır bilgiler barındırıyor. İçerisindeki zengin görseller, okurlarını çokça heyecanlandırıyor.

Lily Murray (Resimleyen: Chris Wormell), Dinosaurium, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 104 sayfa, iskultur.com.tr

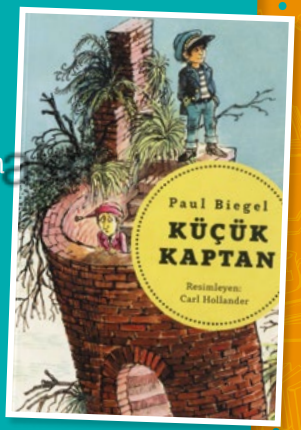
ANADOLU KAHRAMANI

Ömer Seyfettin'in çocukken en çok kâğıt ve kalemle oynamayı sevdiği söylenir. Bir yetişkin olduğunda yazdığı hikâyelerin bazılarını günümüzde çocuklar da okuyabiliyor. İşte o hikâyelerden biri de Yalnız Efe... Anadolu'da haksızlıklara boyun eğmeyen bir kahraman o. Kezban isimli bir genç kızın, nasıl Yalnız Efe'ye dönüştüğünü merak ediyorsan harika çizimleri olan bu kitabı okuyabilirsin.

Ömer Seyfettin (Resimleyen: Reha Barış), Yalnız Efe, Turkuvaz Kitap, 84 sayfa, turkuvazkitap.com.tr

BİR GECEDE BÜYÜYEN ÇOCUKLAR

Çocuklar bir gecede büyüyebilir mi hiç? Söylentiye göre belki de Büyük Büyüme Adası'nda büyüyorlardır. Küçük Kaptan ve arkadaşları Marinka, Tombul Üzüm ve Korkak Toni çok yakınlar. Tekneleri Hiçbatmaz'la bu adaya yelken açarlar. Ailelerinden ve okullarından uzakta onları çeşitli maceralar beklemektedir. Bir yelkenle denize açıldığını düşündün mü hiç? Çocukların çok sevdiği Küçük Kaptan'ın üç hikâyesi de bu kitapta bir arada.



Paul Biegel (Resimleyen: Carl Hollander), Küçük Kaptan, Can Çocuk Yayınları, 480 sayfa, cancocuk.com

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

DÖRT KAFADAR GÖREV BAŞINA

Naci, Ahmet, Ceyda ve Leyla... Dört kafadarın baş harfleri bir araya gelince tuzun kimyasal formülü ortaya çıkıyor. Yani NaCl. Kendilerine Tuz Dedektifleri diyen dört kafadar, mahallelerinde yaşayan insanların başlarına gelen gizemli olayları çözüyor. Onlardan daha önce olayları çözebilecek misin? Beş kitaplık bu serideki kitapların isimleri şöyle: Kayıp Dede, Şiir Defteri Nerede?, Hırsız Kim?, Görünenin Ardındaki Gerçek, Esrarengiz Mektup Kimin?

Fatma Çağdaş Börekçi (Resimleyen: Merve Topal), Tuz Dedektifleri, Erdem Çocuk Yayınları, 78 sayfa, erdemyayinlari.com.tr

YAPTIM OLDU

Bir **GÜNEŞ** maketi yapar mısın?

Sevgili arkadaşlar, geçen ay sizden **müzik aleti** istemiştik. Arkadaşlarımızın güzel maketleri işte burada. Hepsine çok teşekkür ediyoruz. Şimdi sıra sende! Önümüzdeki ayın maket konusu **GÜNEŞ.** İstediğin malzemeden herhangi bir güneş maketi tasarla. Sonra da fotoğrafını çekip **dergi@minikagodergi.com.tr** adresine 21 Şubat'a kadar gönderebilirsin. Haydi bakalım, usta eller iş başına!

Doruk Yaman *(4) Edirne*

Çınar Fıstık *(4) Tekirdağ*

Dicle Nur Arı *(5) Ankara*

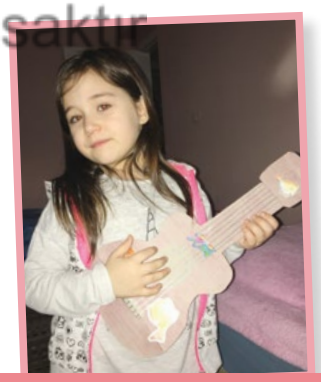
Yusuf Emir Özdemir *(6,5) İstanbul*

Elif Şimal Eren *(8) Ordu*

Gökçe Deniz *(8)* - **Zeynep Tuğçe** *(6)* **Korkmazlı** *Ankara*

Ömer Çiftçi *(5) Tekirdağ*

Duru Ünlü *(9) Ordu*



Mevsimsu Kuzey *(7) İzmir*

Ezberya Ayedemir *(8) İzmir*

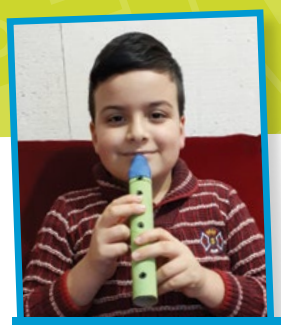
Hilal Karamanoğulları *(9) Kocaeli*

Esila Çavuşoğlu *(7) İstanbul*

Nisa Nehir *(8)* - **Buse Beren** *(4)* **Gürleyen** *Kastamonu*

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Elif Karapınar *(8) Manisa*



Talha Bora Paça *(9) İstanbul*

Mehmet Buğra Kalın *(5,5) Yozgat*

Cemre *(5,5)* - Defne *(9,5)* Bal *Malatya*

Zeynep Lale Yalçınkaya *(7) İzmir*

Yasemin Tekin *(5) Kayseri*

Sude Duru Çuhadar *(7) Samsun*

Zeynep Su Çarpan *(7) Bursa*

Yağmur Aleyna Akbulut *(8) İstanbul*

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

BENİM SÖZLÜĞÜM

tos vur- *(fiil)* . . . . . *sayfa* **18**

Türkçe kökenlidir. Ses taklidi ile oluşmuştur. Alın ya da boynuzla vurmak demektir. Ayrıca boynuzlu hayvanlara başı ile vurması için söylenen emir sözüdür.

gayriihtiyari *(sıfat)* . . . . . *sayfa* **28**

Arapça kökenli iki kelimenin bir araya gelmesiyle oluşmuştur. İrade dışı, bilerek ve isteyerek değil, elde olmadan, ihtiyarsız (seçme, tercih etme), elinde olmayarak demektir.

maruf *(sıfat)* . . . . . *sayfa* **30**

Arapça kökenli kelimenin kökü; bilmek, tanımak anlamındaki "irfan"dır. Herkesçe bilinen, tanınan, belli demektir.

patent *(isim)* . . . . . *sayfa* **33**

Yazılışı İngilizcede de aynı olan kelime, bir buluşun ve onu uygulama hakkının o buluşu yapan kimseye ait olduğunu gösteren belge demektir.

krater *(isim)* . . . . . *sayfa* **39**

Kelime Yunancadan Fransızcaya "cratère" olarak geçmiştir. Dilimize Fransızca aracılığıyla girmiştir. Bir jeoloji terimidir. Yanardağ ağzı demektir.

tüf *(isim)* . . . . . *sayfa* **39**

Kelime Latinceden İtalyancaya, İtalyancadan Fransızcaya "tuf" olarak geçmiştir. Yanardağlardan çıkan kül, toz, kum gibi maddelerden meydana gelmiş, çabucak ufalanabilen gözenekli hafif taş demektir.

Haydi MUTFAĞA

Hazırlayan: **Behiye Betül**

Güzel kış aylarında kendi dinozor fosilini yapmaya var mısın? O zaman hemen kolları sıvayıp, kocaman ayak izli dinozor kurabiyeleri yapmaya başlayalım.

FOSİL KURABİYE

- 125 gr tereyağı
- 1 su bardağı pudra şekeri
- 10–15 yaprak ıspanak
- 1 yumurta
- Yarım çay bardağı sıvıyağ
- 4–4,5 su bardağı un
- **Ayak baskısı için:** Havuç, patates ya da varsa büyük dinozor oyuncağı

Fosil Kurabiye

1 Tereyağı ve şekeri iyice yoğuralım.

2 Ispanak, sıvıyağ ve yumurtayı robottan geçirip püre yapalım. Püreye unu ekleyelim. Karışımı yoğurup hamur hâline getirelim.

3 Dinozor ayağını şekildeki gibi havuç ya da patates üzerinde yapalım.

4 Ceviz büyüklüğünde hamur alıp yuvarlayalım.

5 Yaptığımız ayak baskısını kurabiyelerin üzerine bastırıp dinozorun ayak izini çıkaralım. 170 derecede 15 dakika pişirelim. Bu dinozor ayakları çok lezzetli!

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

Afiyet olsun...

Ardahan'da kodlama rüzgârı esiyor. Robotik kodlama ile ilgilenen 11 yaşındaki Hayriye Tuana Açıkyıldız ve 13 yaşındaki Ayşenur Uslu, geçtiğimiz yılın aralık ayında Çin'de düzenlenen "MakeX Robotik" yarışmasında 10'uncu oldu.

Kodlama ile Gelen Başarı

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

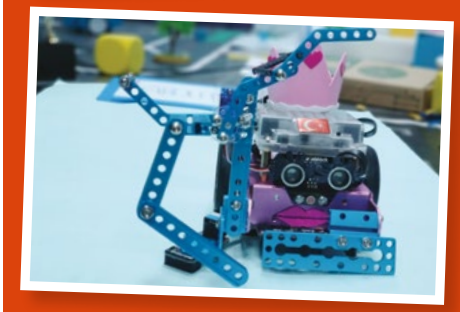
Yaklaşık bir yıl önce Ardahan Eğitim Vakfı (AREV)'nın Ardahan'da açtığı Robotik Kodlama Atölyesi'nde eğitime başlayan Hayriye Tuana ve Ayşenur, yarışmadan haberdar olunca çalışmalara başlamışlar. "Mavi Gezegeni Kurtaracak" temsili bir robot yapmaları gerekiyordu. Ardahan isminden de bir parça taşıyan Robothan, işte böyle ortaya çıkmış. İki arkadaşımız, önce Türkiye birincisi olmuşlar. Gelen başarılar onları çok heyecanlandırmış. Hayalleri de zaten kodlamada ilerlemek üzerine...

Tuana yarışmadayken, yarışmacılara lokum dağıtmalarını unutamamış. Orada kurdukları bazı arkadaşlıkları hâlâ devam ettiriyorlarmış. Farklı kültürleri tanımanın muhteşem olduğunu söylüyorlar. Ayşenur ise yarışmada yardım ettiği Çinli yarışmacının teşekkür niyetiyle onlara hediye vermesi çok hoşuna gitmiş.

KodlaArdahan
RobotHan

Yaşıtlarına ise zorluklara karşı direnerek hayalleri için pes etmeden çalışmalarını tavsiye ediyor. Her ikisi de onları yetiştiren öğretmenlerine, projede yardımcı olan arkadaşlarına ve onları destekleyenlere teşekkür ediyorlar.

Fırsat verilince çocukların neler başarabileceğini gösterdikleri için iki arkadaşımızı kutluyoruz. Başarılarının devamını diliyoruz.



Tuana (solda) ve Ayşenur (sağda) birlikteyken...

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

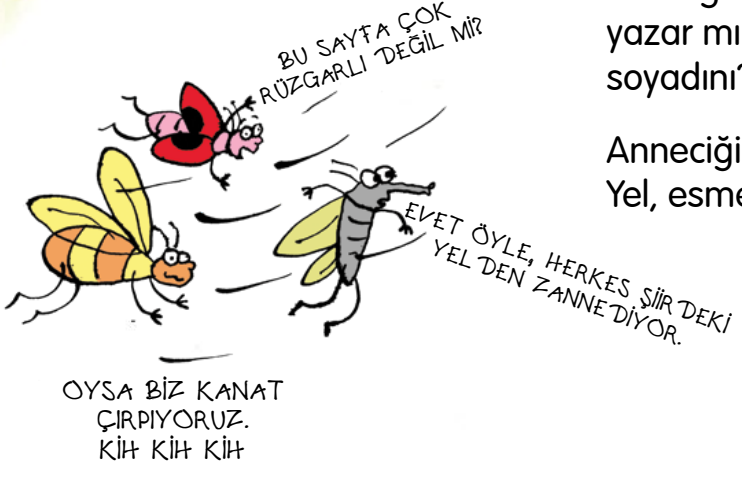
Yel İçin Türkü

Anneciğim
Yel, esmeyince nerede uyur?

Evi nasıldır yelin?
kapıdan girerken siler mi ayakkabılarını?
paltosunu, şapkasını, şalını
asar mı askılığa?
Asansörle çıkınca onuncu kata
bizim gibi açık bırakır mı kapıyı?
yazar mı duvarlara kendi adını
soyadını?

Anneciğim,
Yel, esmeyince nerede uyur?

Necati Zekeriya



İllüstrasyon: **Saadet Ceylan**

NUN Bilimle
Buluşturur
Ana Sınıfı ve 1. Sınıf
Kabul Süreci
16 Şubat
ib
modeliyle
dünya çapında
başarı
NUN'da!
NUN
OKULLARI
0216 686 1 686
nunokullari.com
/ nunokullari

KELEBEKLER ARASINDA EĞLENCELİ BİR GEZİ İÇİN KONYA'YA DAVETLİSİNİZ

Kelebek Bahçesi | Çiçek Bahçesi | Macera Kulesi

Ticari Amaçla Kullanımı ve Basımı Yasaktır

KONYA TROPİKAL
KELEBEK BAHÇESİ
www.konyakelebeklervadisi.com

/konyatkb

SELÇUKLU BELEDİYESİ

www.selcuklu.bel.tr 444 99 19 /SelcukluBel